

 <p>FRANCESCO <b>VIGANÒ</b> ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE</p>	<p><b>Ministero dell'Istruzione e del Merito</b>  <b>ISTITUTO TECNICO STATALE F. VIGANÒ</b>  Via Dei Lodovichi, 2 – 23807 Merate LC  Codice Fiscale: 85002000132 – Codice Univoco: UFSL80  Tel: 0399902998 - 0399907117 - Fax: 0399908965  segreteria@issvigano.edu.it – lcis001009@pec.istruzione.it  <a href="https://www.issvigano.edu.it/">https://www.issvigano.edu.it/</a></p>	<p><b>MO 26.01</b> Rev. 05</p>
<p><b>MODULO – DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b></p>		

*ESAME DI STATO*

**ANNO SCOLASTICO 2022 – 2023**

**CLASSE 5<sup>a</sup> Sezione C**

**Indirizzo: Relazioni Internazionali e Marketing**

*Merate, 15 Maggio 2023*

Il Dirigente Scolastico

**Prof.ssa Manuela Campeggi**

# INDICE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 3
PERCORSO FORMATIVO E CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 4
IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 6
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 7
CERTIFICAZIONI	Pag. 9
ATTIVITÀ DI RECUPERO	Pag. 9
ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 10
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	Pag. 11
PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)	Pag. 12
SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME	Pag. 13
<b>INDICE SCHEDE PER MATERIA</b>	<b>Pag. 14</b>
SCHEDE PER MATERIA	Pag. 15-40
FIRME DEI DOCENTI	Pag. 41
ALLEGATI	
n. 1 – Griglia Valutazione Prima Prova	
n. 2 – Griglia Valutazione Seconda Prova	
n. 3 – Griglia Valutazione Colloquio	

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è attualmente composta da 22 studenti, 17 femmine e 5 maschi e si è costituita in Terza dalla aggregazione di studenti provenienti dalle diverse classi seconde dell'Istituto, a seguito della scelta dell'indirizzo Relazioni Internazionali e Marketing del Triennio. All'inizio dell'anno, si componeva di 23 alunni, 18 femmine e 5 maschi, una delle quali, a Novembre, ha deciso di ritirarsi per motivi di salute. Al gruppo classe si è ricongiunta un'alunna che aveva frequentato la classe quarta in un istituto dello Stato dell'Ohio. In classe è presente una studentessa con DSA.

Le lingue straniere previste dal piano di studi sono Inglese (1<sup>a</sup> lingua), Francese e Tedesco (2<sup>a</sup> lingua), Spagnolo (3<sup>a</sup> lingua).

L'evoluzione della classe nel corso del triennio è illustrata nella tabella sottostante.

## EVOLUZIONE DELLA CLASSE

		TERZA	QUARTA	QUINTA
ISCRITTI	Maschi	6	5	5
	Femmine	20	18	19
	Totale	26	23	22
Provenienti da altro Istituto		-	-	-
Ritirati		-	-	1
Trasferiti		1	-	-
Promossi		-	-	-
Non promossi		2	1	-

## PERCORSO FORMATIVO E

## CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

***(omissis nella versione del sito)***



## IL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>CONTINUITÀ DIDATTICA</b>
		<b>PERIODO</b>
Lingua e Lettere Italiane	Brigatti Stefania	triennio
Storia	Brigatti Stefania	Triennio
Lingua Inglese	Lombardo Loredana	Triennio
Lingua e cultura straniera (Francese)	Rocca Calogera	Triennio
Lingua e cultura straniera (Spagnola)	Colombo Claudia	Triennio
Lingua e cultura straniera (Tedesca)	Rosa Cristina	Triennio
Economia Aziendale e Geopolitica	Crippa Monica Nuzzo Donatella	Classe III Classe IV – V
Matematica	Massaro Filomena Gatti Ermes	Classe III- IV Classe V
Diritto	Cicoria Zaira Cattaneo Matteo	Classe III – IV Classe V
Tecnologie della comunicazione	Ratti Maddalena Massucco Roberto	Classe III Classe IV
Scienze motorie	Maggioni Manuela	Triennio
Religione	Ghiotti Dario	Triennio

## ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Who's Romeo". Evento in streaming a cura del Centro Asteria.</li> <li>• Conferenza online a cura dell'associazione "Addiopizzo" per non dimenticare il giudice Falcone e la strage di Capaci.</li> </ul>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corso di primo soccorso con volontari della Croce Bianca · 2 ore un sabato mattina del pentamestre</li> <li>• Violenza di genere: Incontro con la psicologa e con gli operatori dell'associazione "L'altra metà del cielo" e l'avvocato Monica Rosano Presidente del Comitato delle Pari Opportunità presso il Tribunale di Lecco (da confermare ).             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Spettacolo teatrale: con Annalisa Arione e Dario de Falco "Storia di un no"</li> </ul> </li> <li>• Progetto Legalità: dal bene confiscato al bene comune             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Incontro con Don Massimo Mapelli che gestisce la cooperativa "Una casa anche per te"</li> <li>○ Piantumazione di due alberi simbolo della lotta alla mafia in collaborazione con l'arma dei Carabinieri – sez. agroalimentare</li> <li>○ Viaggio di istruzione a Palermo accompagnati dall'associazione "Addiopizzotravel"</li> </ul> </li> <li>• Progetto siamo pronti per l'emergenza             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ corso base di volontario di Protezione Civile - con esame e attestato</li> <li>○ Incontro con il mondo del volontariato operante nel sistema di Protezione Civile, attraverso la presentazione delle esperienze personali e in base alle specializzazioni acquisite</li> </ul> </li> <li>• Campionati Sportivi Studenteschi</li> <li>• Visita al cimitero Monumentale di Milano</li> </ul>
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I giovani, il volontariato e l'immigrazione</li> <li>• Progetto siamo pronti per l'emergenza</li> <li>• Visita alla Sala Operativa di Regione Lombardia a Milano</li> <li>• Attività di costruzione argini ed esercitazioni con moto pompa con le GEV (Guardie Ecologiche Volontarie) presso il Parco del Curone</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Educazione alla legalità democratica. Conclusione del progetto iniziato in classe terza con attività di restituzione, e preparazione video, in vista degli Stati Generali della Legalità - Lombardia</li><li>• La Resistenza nel Meratese e nel Casatese preparazione e visita ai luoghi della Resistenza</li><li>• La strage di Piazza Fontana: la voce dei testimoni e le questioni aperte</li><li>• Visita al tribunale di Lecco</li><li>• Les Cultures "Frammenti e futuro" Spettacolo di teatro autobiografico</li><li>• Ad ogni costo. Vite in cammino per un futuro migliore- visione del documentario sui rifugiati del nostro territorio e incontro-dibattito con il regista Jurij Razza</li><li>• "Wannsee" di Ivano Gobbato</li><li>• Tornei sportivi</li><li>• Visita allo Spazio Alda Merini e Binario 21</li><li>• Viaggio d'istruzione a Monaco e Trento, con visita al Campo di concentramento di Dachau</li></ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## CERTIFICAZIONI

### **Certificazioni linguistiche**

La classe ha partecipato con alcune studentesse al concorso dell'istituto Certifichiamo le Eccellenze. Inoltre, una buona parte ha conseguito le seguenti certificazioni

**DELE (B2 Lingua Spagnola)** n. 4 alunni (hanno frequentato il corso di preparazione e sostenuto l'esame, in attesa degli esiti)

**FCE (B2 Lingua Inglese)** n. 10 alunni

**CAE (C1 Lingua Inglese)** n 1 alunna

**FIT (A2 Lingua Tedesca)** n. 2 alunni

**DELFB (B2 Lingua Francese)** n. 2 alunne (hanno frequentato il corso di preparazione e sostenuto l'esame, in attesa degli esiti)

## ATTIVITÀ DI RECUPERO

Nel corso dell'anno sono state effettuate le attività di recupero in itinere deliberate dal Collegio dei Docenti (pausa didattica nel mese di gennaio finalizzata al recupero delle lacune del primo trimestre).

Gli studenti hanno inoltre avuto la possibilità di partecipare agli sportelli didattici pomeridiani organizzati per le diverse discipline.

**Educazione Civica**  
**Relazione internazionali e marketing**  
**Legge n. 92 del 20.08.2019 - Linee guida DM 35 del 22.06.2020**

<b>NUCLEI CONCETTUALI/LINEE GUIDA</b>	<b>Attività</b>	<b>Discipline</b>	<b>Tempi/durata</b>	<b>Valutazione</b>
<b>COSTITUZIONE (Pratica quotidiana del dettato costituzionale)</b>	Resistenza nel Meratese e nel Casatese	Storia	10	Si -
	Visita in tribunale	Diritto	6	no
	Le istituzioni europee	Diritto	5	Si
	Human rights	Docente CLIL	7	no
	American and British political system	Lingua inglese	5	Si
<b>NUCLEI CONCETTUALI</b>	<b>Legge e linee guida</b>	<b>discipline</b>	<b>tempi</b>	<b>valutazione</b>
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Migrazioni	Trasversale	6	Si - Italiano e Spagnolo

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel triennio:

<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Corso di formazione generale e specifica sulla sicurezza</li><li>• Corso Unicredit sull'economia finanziaria</li><li>• Stage in azienda (facoltativo)</li></ul>
<b>CLASSE QUARTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• PCTO dal 7 al 19 Febbraio</li><li>• Incontro alla Camera di Commercio di Lecco</li><li>• Corso Protezione Civile</li></ul>
<b>CLASSE QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Intervento di un funzionario della Camera di Commercio per la compilazione del Business Plan</li><li>• Incontro sull'Economia locale: quale futuro e quali opportunità offre il nostro territorio ai giovani d'oggi. A cura del Lions Club di Merate</li><li>• La classe ha partecipato a diversi incontri con esperti, finalizzati ad acquisire consapevolezza sulle opportunità offerte a conclusione del percorso di istruzione secondaria:</li></ul>

# PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)

Docente: GIULIA MARIA MAURI

Disciplina coinvolta: DIRITTO

Lingua: INGLESE

Materiale: PRESENTAZIONI AUTOPRODOTTE, TESTI IN LINGUA INGLESE E VIDEO ONLINE

<b>Contenuti Disciplinari</b>	<p>1) Cosa sono i diritti umani, come si classificano, il ruolo di Amnesty International; vocabolario specifico relativo ai diritti umani (2 ore)</p> <p>2) Human rights defenders: Bantu Stephen Biko, visione del film "Cry for freedom" e discussione in classe (3 ore)</p> <p>3) la storia dei diritti umani e la violazione dei diritti umani oggi con utilizzo di video specifici (1 ore).</p> <p>4) test finale (1 ora)</p>
<b>Modello Operativo</b>	Insegnamento gestito dal docente di disciplina
<b>Metodologia/ Modalità di Lavoro</b>	Lezione frontale, attività di gruppo, discussione in classe
<b>Risorse (materiali, sussidi)</b>	Presentazione in power point, visione di video, utilizzo sito internet di Amnesty International; materiale didattico in lingua, attività di gruppo.
<b>Modalità e Strumenti di Verifica</b>	In itinere: assegnazione di esercizi a casa
	Finale: finale: verifica finale sui contenuti disciplinari di cui sopra effettuata tramite test online in lingua inglese.
<b>Modalità e Strumenti di Valutazione</b>	Test finale; domande aperte durante le lezioni, partecipazione attiva alle discussioni
<b>Modalità di Recupero</b>	Gli studenti assenti hanno ricevuto il materiale didattico.

## ***SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME SOMMINISTRATE ALLA CLASSE***

<b>SIMULAZIONI DI PRIMA E SECONDA PROVA</b>		
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>MATERIA</b>	<b>DATA</b>
Prima prova scritta	Italiano	09/05/2023
Seconda prova scritta	Economia Aziendale e Geopolitica	28 Febbraio 2023 Una seconda prova è Prevista per il 23/05/2023

## INDICE DELLE SCHEDE PER MATERIA

Italiano	Pag. 15
Storia	Pag. 17
Matematica	Pag. 19
Inglese	Pag. 22
Economia Aziendale	Pag. 24
Diritto	Pag. 27
Relazioni Internazionali	Pag. 29
Lingua Straniera (Tedesco)	Pag. 31
Lingua straniera (Francese)	Pag. 33
Lingua straniera (Spagnolo)	Pag. 35
Scienze Motorie	Pag. 37
IRC Religione	Pag. 39

## **SCHEDA PER MATERIA**

**MATERIA: ITALIANO**

**DOCENTE: BRIGATTI STEFANIA**

### **Libro di testo in adozione**

- B. PANEBIANCO, M. GINEPRINI, S. SEMINARA, *Vivere la letteratura. Dal secondo Ottocento a oggi*, vol. 3, Zanichelli.
- ANGELO RONCORONI, *Il nuovo Esame di Stato. Guida, allenamento, simulazioni*, C. Signorelli scuola.

### **Principali obiettivi di apprendimento**

Conoscenze: acquisire le conoscenze del contesto storico culturale in cui ha vissuto ed operato un autore/ in cui si sono sviluppate correnti letterarie.  
Acquisire le conoscenze del profilo biografico, della poetica e delle opere principali di un autore.

Abilità: comprendere ed analizzare testi letterari; collocare testi nel contesto storico, individuare nei testi elementi della poetica dell'autore; istituire confronti tra testi.

Competenze: usare in modo corretto ed appropriato gli strumenti espressivi ed argomentativi nell'esposizione orale e nella produzione scritta. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.  
Elaborare un approccio critico al testo.

### **Principali contenuti disciplinari**

- Realismo, Naturalismo, Decadentismo e Simbolismo
- Charles Baudelaire
- Giovanni Verga
- Giosue Carducci
- Giovanni Pascoli
- Gabriele D'Annunzio
- Il Futurismo e F. T. Marinetti
- Italo Svevo
- Luigi Pirandello
- Giuseppe Ungaretti
- Umberto Saba
- Eugenio Montale
- Salvatore Quasimodo
- Italo Calvino

Produzione scritta: tipologie A, B e C dell'Esame di Stato.

Lecture integrali: Elsa Morante, "La Storia"; Cesare Pavese, "La luna e i falò"; Luigi Pirandello, "Il fu Mattia Pascal"; Elie Wiesel, "La notte".

### **Metodo di insegnamento**

Comunicazione chiara degli obiettivi e degli intenti.

Lezione frontale.

Lezione dialogata.

Google Classroom, Adobe Spark e PowerPoint per la predisposizione del materiale.

### **Strumenti di verifica e valutazione**

Verifiche scritte: 2 (nel trimestre), 3 (nel pentamestre).

Verifiche orali: 1 (nel trimestre), 2 (nel pentamestre).

Per la valutazione, sono state applicate le griglie d'Istituto.

### **Risultati raggiunti e relazione sulla classe**

***(omissis nella versione del sito)***



## **SCHEDA PER MATERIA**

**MATERIA: STORIA**

**DOCENTE: BRIGATTI STEFANIA**

### **Libro di testo in adozione:**

G. De Luna – M. Meriggi, *La Rete del tempo. Corso di storia*, vol. 3, Il Novecento e gli anni Duemila, Paravia.

### **Principali obiettivi di apprendimento:**

Conoscenze: acquisire una conoscenza consapevole ed organizzata dei fatti storici avvenuti dall'età giolittiana all'Italia repubblicana.

Conoscere il linguaggio e la terminologia specifica della materia.

Abilità: inquadrare ed analizzare un evento storico nei suoi tratti essenziali. Utilizzare termini e concetti specifici dell'ambito storico-culturale.

Ricostruire in modo consapevole processi ed avvenimenti storici, articolando un discorso caratterizzato da un linguaggio appropriato.

Capacità: cogliere la dimensione sistematica della realtà, considerando gli eventi storici nella loro complessità e nell'interazione tra fenomeni economici, sociali e culturali. Acquisire un atteggiamento critico di fronte alle diverse esperienze umane attraverso il tempo.

### **Principali contenuti disciplinari:**

Verso la società di massa.

L'Europa e il mondo alla vigilia della guerra.

L'età giolittiana.

La Grande guerra.

La Rivoluzione russa.

Il dopoguerra in Europa e in Italia.

La grande depressione.

Democrazie e totalitarismi.

L'Italia fascista.

Il tramonto degli imperi coloniali.

La Seconda guerra mondiale.

Guerra fredda e ricostruzione (in sintesi).

L'Italia repubblicana (in sintesi).

**Metodo di insegnamento:**

Comunicazione chiara degli obiettivi e degli intenti.

Lezione frontale.

Lezione dialogata.

Elaborazione di mappe concettuali e schemi.

Lettura guidata di documenti e materiali integrativi.

Visione/analisi documenti multimediali.

Google Classroom, Adobe Spark e PowerPoint per la predisposizione del materiale.

**Strumenti di verifica e valutazione:**

Verifiche orali: 2 (nel trimestre), 3 (nel pentamestre).

Per la valutazione, sono state applicate le griglie d'Istituto.

**Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

***(omissis nella versione del sito)***

**SCHEDA PER MATERIA**  
**MATERIA: MATEMATICA APPLICATA**  
**DOCENTE: GATTI ERMES CESARE**

**Libro di testo in adozione**

Autore: Bergamini Grifone Barozzi  
Titolo: Matematica Rosso volume 4 e 5  
Casa editrice: Zanichelli

**Principali obiettivi di apprendimento**

Conoscere e comprendere gli argomenti proposti  
Saper risolvere esercizi sugli argomenti proposti  
Saper analizzare, impostare e risolvere semplici problemi principalmente di natura economica  
Sapere impostare un modello matematico relativo a un problema economico e trovare la soluzione ottima  
Sviluppare capacità di analisi sintesi e critiche

**Principali contenuti disciplinari**

Funzioni economiche:

- Funzione della domanda e di vendita (di primo e secondo grado)
- Elasticità della domanda, coefficiente di elasticità e classificazione della domanda
- Funzione dell'offerta e funzione di produzione
- Prezzo di equilibrio fra domanda e offerta
- Funzioni costi di produzione: costi fissi, costi variabili, costo totale (primo e secondo grado), costo unitario e punto di fuga, costo marginale
- Funzione ricavo, ricavo unitario, ricavo marginale
- Funzione guadagno

Problemi di scelta:

- Modelli matematici per la costruzione dei problemi di scelta: campo di scelta, variabili d'azione, vincoli tecnici e di segno, funzione obiettivo
- Classificazione dei problemi di scelta
- Problemi di scelta in condizioni di certezza, con effetti immediati, in una sola variabile d'azione, caso continuo
- Diagramma di redditività (con funzioni di primo grado e secondo grado)

Funzioni reali di due variabili:

- Dominio
- Risoluzione di disequazioni e sistemi di disequazioni di primo grado in due variabili
- Risoluzione di disequazioni non lineari in due variabili (parabola e circonferenza)
- Rappresentazione del dominio di semplici funzioni di due variabili

Massimi e minimi di funzioni reali di due variabili reali:

- Ricerca degli estremi vincolati di una funzione di due variabili con vincolo espresso da un'equazione utilizzando il metodo di sostituzione
- Calcolo di derivate parziali di primo e secondo ordine
- Ricerca degli estremi liberi di una funzione di due variabili: condizione necessaria, determinante hessiano, condizione necessaria e sufficiente.
- Funzioni marginali
- Elasticità delle funzioni
- Determinazione del massimo profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta e in regime di monopolio.

Ricerca operativa:

- Nascita e sviluppo
- Fasi della ricerca operativa
- Problemi di scelta fra due o tre alternative
- Programmazione lineare in due variabili: problemi di massimo e minimo

### **Metodo di insegnamento**

Nelle ore di lezione si sono alternati momenti dedicati alla spiegazione di argomenti nuovi, nei quali si è fatto ricorso alla lezione frontale, a momenti in cui si è dato spazio allo svolgimento di esercizi di applicazione dei concetti teorici acquisiti. All'inizio di ciascuna lezione è stato chiesto agli studenti di esporre dubbi in merito ai concetti introdotti in precedenza ed i medesimi sono stati chiariti prima di procedere nella spiegazione. Si è sempre data maggior importanza all'aspetto applicativo rispetto a quello strettamente teorico della matematica, proponendo esercizi che potessero essere in qualche modo collegati alla realtà.

Le lezioni frontali e interattive sono state integrate con utilizzo di appunti o fotocopie per completare gli argomenti proposti dal testo.

Notevole importanza è data alla correzione degli esercizi di compito con la finalità di recuperare carenze o approfondire argomenti.

Le lezioni sono state svolte utilizzando una tavoletta grafica e una lavagna multimediale. Molto utilizzato è stato il testo con la relativa parte multimediale.

### **Strumenti di verifica e valutazione**

Gli esiti delle verifiche scritte sono stati indispensabili per stabilire la corrispondenza fra obiettivi prefissati e risultati ottenuti e per progettare lo sviluppo dell'attività didattica e di eventuali interventi di recupero.

Nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti specifici della disciplina, della competenza dimostrata in fase di applicazione delle conoscenze nella risoluzione dei quesiti e degli esercizi proposti, della capacità di rielaborazione critica. Si è tenuto conto inoltre della coerenza argomentativa del lavoro svolto, della chiarezza espositiva ed eventualmente dell'originalità e della creatività dimostrata nella scelta e nello sviluppo dei procedimenti risolutivi. Minor importanza è stata data invece al rigore del linguaggio specifico utilizzato. Accanto ai risultati raggiunti, si è tenuto conto inoltre dell'interesse e della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno profuso nello studio e del progresso registrato durante tutto l'anno scolastico.

L'osservazione dei processi di apprendimento da parte dell'insegnante ha permesso di individuare eventuali argomenti su cui è stato necessario ritornare, ricorrendo anche ad una presentazione da un punto di vista nuovo, che riuscisse contemporaneamente a coinvolgere quanti avevano già acquisito tali contenuti e che costituisse al tempo stesso un'ulteriore occasione di apprendimento per quanti non li avevano precedentemente recepiti.

**Risultati raggiunti e relazione sulla classe**

***(omissis nella versione del sito)***

## **SCHEDA PER MATERIA**

**MATERIA: LINGUA INGLESE**  
**DOCENTE: PROF. LOMBARDO LOREDANA**

### **Libri di testo in adozione:**

***Alison Smith - Best Performance in Business, Marketing & Finance -Eli edizioni***

### **Principali obiettivi di apprendimento:**

L'insegnamento della lingua inglese è stato finalizzato all'acquisizione delle seguenti competenze, conoscenze, capacità

- Comprendere i punti salienti di una comunicazione su argomenti familiari e d'interessi personali
- Saper riferire utilizzando le informazioni raccolte
- Stabilire collegamenti trasversali indispensabili per individuare i contenuti professionalizzanti

#### **Conoscenze**

- Conoscere le strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso della comunicazione, in relazione ai contesti di studio
- Conoscere le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso
- Conoscere il lessico essenziale relativo all'ambito di specializzazione
- Apprendere nozioni di civiltà e cultura dei paesi anglofoni

#### **Capacità**

- Saper esporre oralmente testi relativi ai contesti di studio ed opinioni personali su argomenti noti
- Comprendere globalmente testi orali e scritti, interviste, video, articoli, saggi, email, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Produrre in forma scritta di relazioni, e-mail, lettere commerciali, testi generali e tecnico professionali, riguardanti esperienze e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.
- Scrivere una semplice relazione dopo aver analizzato materiale scritto e /o riassumere le informazioni generali di un testo

#### **Principali contenuti disciplinari:**

- Aspetti geografici, istituzionali ed economici della Gran Bretagna e degli Stati Uniti d'America
- Aspetti culturali del Regno Unito e USA: cenni storici e letteratura
- Aspetti teorici e pratici del mondo del commercio e dell'economia in particolare marketing and advertising, global trade, banking and finance
- Lettura e analisi delle tipologie più significative di testi commerciali: enquiries, replies to enquiries, replies to offers job applications, C.V, graphs, reports.

### **Metodo di insegnamento:**

L'insegnamento della Lingua Inglese ha sempre seguito una metodologia di tipo comunicativo. Anche quando è stato necessario effettuare una didattica a distanza, gli argomenti sono stati introdotti da una richiesta di collegamenti o confronto, con le conoscenze già possedute dagli studenti; a questa fase seguiva la presentazione di video, interviste o esercizi di ascolto relativi all'argomento proposto, e infine, una lettura attenta, finalizzata alla comprensione e riflessione, dei testi presentati. Il percorso si concludeva con una rielaborazione personale e critica di quanto proposto.

Per quanto attiene alla sezione più prettamente commerciale, sono state analizzate e-mail, lettere formali di vario contenuto, e grafici guidando gli studenti alla comprensione del materiale presentato e alla produzione, dapprima guidata e poi autonoma di lettere, emails, testi ponendo l'attenzione sull'uso di alcune strutture e caratteristiche tipiche di alcuni testi commerciali

Durante l'anno ci si è avvalsi dell'uso di Classroom per condivisione di articoli tratti da riviste o quotidiani internazionali, video e l'aggiornamento con notizie internazionali. In particolare, alcuni di questi materiali sono stati analizzati alla luce degli eventi vissuti e sono stati occasione di confronto e approfondimenti personali

### **Strumenti di verifica e valutazione**

Secondo quanto stabilito in ambito di coordinamento di materia, sono state svolte due prove scritte e due orali nel primo periodo, cinque valutazioni durante il secondo.

Per la valutazione è stata utilizzata la griglia elaborata dal coordinamento disciplinare e la valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre al grado di correttezza formale, alla competenza comunicativa e alla capacità di rielaborazione, anche dei seguenti fattori: livello di partenza, progressi compiuti in itinere, motivazione, partecipazione al dialogo educativo e impegno personale.

Prove di produzione orale

- Interrogazioni brevi e lunghe

Prove di comprensione orale e scritta

- Questionari a scelta multipla
- Questionari a risposta aperta
- Esercizi di ascolto tratti da esempi di First certification e BEC Certification (Vantage)
- Reading comprehension seguiti da domande aperte e chiuse

Prove di produzione scritta

- Brevi descrizioni o narrazioni
- Brevi resoconti
- Produzione di varie tipologie di testi.

### **Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

***(omissis nella versione del sito)***

**SCHEDA PER MATERIA**  
**MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE**  
**DOCENTE: PROF.SSA NUZZO DONATELLA**

**Libro di testo in adozione: Impresa, marketing e mondo up** – Barale, Nazzaro & Ricci – Ed. Tramontana

**Principali obiettivi di apprendimento:**

- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti della comunicazione integrata per realizzare attività comunicative.
- Conoscere i principi contabili. Applicare le regole e le tecniche della contabilità generale.
- Individuare le strategie di breve, medio e lungo termine.
- Elaborare le sequenze operative per la pianificazione e per la programmazione aziendale.
- Eseguire il controllo di gestione. Elaborare report di commento.
- Analizzare il mercato ed elaborare piani di marketing in relazione alle politiche aziendali.
- Individuare le caratteristiche degli strumenti di finanziamento in relazione al loro diverso impiego.
- Riconoscere e rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale.
- Elaborare piani di comunicazione integrata rivolti a soggetti diversi.
- Commentare e comparare bilanci sociali e ambientali.
- Saper utilizzare le reti e gli strumenti informatici per realizzare ricerche e approfondimenti.
- Utilizzare efficaci tecniche e strumenti di comunicazione.

**Principali contenuti disciplinari:**

**1. Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa**

- Le immobilizzazioni
- Il leasing finanziario
- La subfornitura
- Lo smobilizzo dei crediti commerciali
- Il sostegno pubblico alle imprese
- La normativa civilistica sul bilancio
- Il bilancio IAS/IFRS.
- La revisione legale e il giudizio sul bilancio
- Lo Stato patrimoniale e Conto Economico riclassificato
- L'analisi per indici e margini della redditività, produttività, della struttura patrimoniale e finanziaria
- L'analisi per flussi della liquidità - Il rendiconto finanziario
- L'analisi dei rendiconti sociali e ambientali e riparto del valore aggiunto tra i vari stakeholder

**2. Il marketing plan**

- Le principali differenze tra iniziative internazionali e nazionali
- L'analisi del Paese estero
- La creazione di valore e il successo dell'impresa
- L'analisi dell'ambiente esterno e interno (Porter)
- L'analisi SWOT
- Le strategie di internazionalizzazione
- Le strategie di business, (leadership di costo, differenziazione)
- La pianificazione strategica e aziendale



- Segmentazione e targeting
- Il ciclo di vita del prodotto e il marketing mix

### **3. Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali**

- I fattori che determinano la nascita di una nuova impresa
  - I destinatari del business plan
  - La struttura e il contenuto del business plan

### **4. La pianificazione e la programmazione dell'impresa**

- Gli scopi della contabilità gestionale
  - La classificazione dei costi
  - La contabilità a costi diretti (direct costing)
  - La contabilità a costi pieni (full costing)
  - I centri di costo
  - Il metodo ABC (Activity Based Costing)
  - La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
  - Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
  - L'accettazione di nuovi ordini
  - Il mix di prodotti da realizzare
- La scelta del prodotto da eliminare
  - Il make or buy
  - La break even analysis
- Il controllo di gestione; i budget settoriali; il budget degli investimenti fissi; il budget finanziario; il budget economico e il budget patrimoniale
- L'analisi degli scostamenti e reporting

### **5. Le operazioni di import e di export (Cenni da svolgere dopo il 15 Maggio)**

- Le imprese italiane nel contesto internazionale
- Il Sistema Italia per l'internazionalizzazione delle imprese
- Le operazioni di import e di export
- Lo Sportello Unico Doganale e dei Controlli (SUDOCO)
- Il regolamento delle compravendite internazionali
- Il sistema SEPA
- La lettera di credito Stand by e il forfaiting
- Le caratteristiche delle esportazioni
- La procedura doganale di esportazione e i relativi documenti
- Il ruolo dello spedizioniere doganale
- Le caratteristiche delle importazioni
- La procedura doganale di importazione e i relativi documenti

#### **Metodo di insegnamento:**

Lezioni partecipate frontali

Problem solving attraverso esercizi, con dati a scelta e non, da risolvere a casa o in classe, individualmente o in piccoli gruppi con successiva sistematizzazione da parte del docente.

#### **Strumenti di verifica e valutazione:**

- **STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA**

Valutazione verifiche scritte e orali

Partecipazione attiva in classe

Studio individuale e soluzione degli esercizi a casa

- **STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA**

Valutazione verifiche

- **NUMERO DELLE VERIFICHE SOMMATIVE PREVISTE PER OGNI PERIODO**

Min 3 I Trimestre

Min 5 II Pentamestre

**Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

*(omissis nella versione del sito)*

**SCHEDA PER MATERIA**  
**MATERIA: DIRITTO**  
**DOCENTE: prof. CATTANEO MATTEO**

**Libro di testo in adozione:**

Monti, *"Per questi motivi"*, Ed. Zanichelli

**Principali obiettivi di apprendimento:**

Lo studio del diritto si pone come obiettivo generale di sviluppare negli allievi l'interesse verso le problematiche giuridiche ed istituzionali, calando lo studio nella realtà quotidiana.

Agli alunni è pertanto richiesto di:

- conoscere in modo organico e consapevole i contenuti, le regole e i termini inerenti i principali argomenti della disciplina;
- saper interpretare e illustrare, avvalendosi del linguaggio specifico, gli argomenti trattati;
- rielaborare in modo critico e personale le conoscenze al fine di esprimere valutazioni motivate, compiere analisi in modo autonomo e affrontare situazioni nuove.

**Principali contenuti disciplinari:**

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

- Le fonti del diritto internazionale
- Il diritto internazionale privato

I SOGGETTI DEL DIRITTO INTERNAZIONALE: GLI STATI

- Caratteri distintivi dello Stato
- Il territorio e il popolo
- Effettività della sovranità, riconoscimento degli Stati e immunità
- Forme di Stato e di governo

LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI

- L'Unione europea
- L'organizzazione della Ue
- Altre organizzazioni

LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI

- Le controversie tra Stati

IL DIRITTO INTERNAZIONALE DELL'ECONOMIA

- Gli organismi di Bretton Woods
- L'Organizzazione mondiale del commercio

**Metodo di insegnamento:**

Sono state privilegiate le lezioni frontali in cui si è cercato di stimolare interventi ed apporti personali, per favorire la partecipazione attiva degli studenti. Tutte le lezioni sono state schematizzate in *slides* preparate dal docente, utilizzate nella trattazione e lasciate a disposizione degli alunni sulla piattaforma Google Classroom. La trattazione ha cercato di essere semplice ma contemporaneamente rigorosa, sia nei contenuti che nella terminologia disciplinare. Ogni qualvolta se ne presentava l'occasione si è ricorso ad esempi che permettessero utili collegamenti tra teoria e realtà. Per approfondire gli argomenti disciplinari, si è lavorato qualche volta sulle letture e sui documenti contenuti nel libro di testo. Quest'ultimo è stato costantemente utilizzato al fine di consentire un agevole accesso alla disciplina, in particolare alla fine di ogni unità, la classe con l'aiuto del docente, ha effettuato le esercitazioni proposte, che corrispondono a verifiche semi strutturate, utili ad applicare le conoscenze e le abilità acquisite.

**Strumenti di verifica e valutazione:**

Per la valutazione si è privilegiato l'uso dell'interrogazione orale, considerando la conoscenza dei contenuti e la capacità di esporli in modo chiaro e sintetico utilizzando il linguaggio specifico. Si sono effettuate anche prove scritte nella forma di domande aperte. Si è inoltre tenuto conto della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrato durante le lezioni.

**Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

*(omissis nella versione del sito)*

**SCHEDA PER MATERIA**  
**MATERIA: RELAZIONI INTERNAZIONALI**  
**DOCENTE: prof. CATTANEO MATTEO**

**Libro di testo in adozione:**

Crocetti – Cernesi – Longhi, "Economia-Mondo up", Ed. Tramontana

**Principali obiettivi di apprendimento:**

Lo studio delle relazioni internazionali si pone come obiettivo generale di sviluppare negli allievi l'interesse verso le problematiche economiche ed istituzionali, calando lo studio nella realtà quotidiana. Agli alunni è pertanto richiesto di:

- conoscere in modo organico e consapevole i contenuti, le regole e i termini inerenti i principali argomenti della disciplina;
- saper interpretare e illustrare, avvalendosi del linguaggio specifico, gli argomenti trattati;
- rielaborare in modo critico e personale le conoscenze al fine di esprimere valutazioni motivate, compiere analisi in modo autonomo e affrontare situazioni nuove.

**Principali contenuti disciplinari:**

IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA

- La finanza pubblica e il mercato
- Gli interventi di politica economica

COMMERCIO INTERNAZIONALE, GLOBALIZZAZIONE INTERNAZIONALE

- La politica commerciale internazionale
- La globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi
- Il concetto di globalizzazione
- La fine dell'Urss e la sua transizione alle politiche economiche miste
- La trasformazione capitalistica della Cina
- Gli elementi negativi della globalizzazione nei Paesi avanzati e in quelli in via di sviluppo
- La geoeconomia e le relazioni internazionali
- Il concetto di geopolitica e il suo oggetto di studio
- L'OPEC e le sue funzioni
- Le strategie della Federazione Russa per esercitare un ruolo competitivo nel mondo
- Le strategie della Cina per diventare una potenza a livello globale
- La piramide dell'età
- concetto di *soft power* e *hard power*

LA SPESA PUBBLICA

- Il fenomeno della spesa pubblica
- La spesa sociale

LA POLITICA DELLE ENTRATE

- Le entrate pubbliche
- Le imposte in generale

**Metodo di insegnamento:**

Sono state privilegiate le lezioni frontali in cui si è cercato di stimolare interventi ed apporti personali, per favorire la partecipazione attiva degli studenti. Tutte le lezioni sono state schematizzate in *slides* preparate dal docente, utilizzate nella trattazione e lasciate a disposizione degli alunni sulla piattaforma Google Classroom. Gli argomenti relativi alla globalizzazione e alla geoeconomia sono stati affrontati interamente, attraverso dei lavori di gruppo a cui è seguita l'esposizione da parte degli alunni, ma poi in sede di verifica, si è preferito selezionare solo alcune parti. La trattazione ha cercato di essere semplice ma contemporaneamente rigorosa, sia nei contenuti che nella terminologia disciplinare. Ogni

qualvolta se ne presentava l'occasione si è ricorso a collegamenti con la realtà politica e sociale. In particolare si è cercato di far riflettere i ragazzi sulle conseguenze economiche e sociali derivanti dai vari tipi di interventi di politica economica. Il libro di testo è stato costantemente utilizzato al fine di consentire un agevole accesso alla disciplina. Al termine delle singole unità, la classe con l'aiuto del docente, ha effettuato le esercitazioni proposte dal testo, utili a ripassare le conoscenze acquisite.

### **Strumenti di verifica e valutazione:**

Per la valutazione si è privilegiato l'uso dell'interrogazione orale, considerando la conoscenza dei contenuti e la capacità di esporli in modo chiaro e sintetico utilizzando il linguaggio specifico. Si sono effettuate anche prove scritte nella forma di domande aperte. Si è inoltre tenuto conto della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrato durante le lezioni.

### **Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

***(omissis nella versione del sito)***

**SCHEDA PER MATERIA  
TEDESCO  
PROF.SSA ROSA CRISTINA NELLA**

**Libri di testo in adozione**

- G. Montali, D. Mandelli, N. Czernohous Linzi "Komplett" ed. Loescher vol 3
- P. Bonelli, R. Pavan, „ Handelsplatz“, ed. Loescher

**Principali obiettivi di apprendimento**

Abilità linguistiche fondamentali

Hören (comprensione orale)

- Comprendere una varietà di messaggi orali riguardanti argomenti, strutture e funzioni affrontate nel corso del quinquennio (abilità globale).
- Riconoscere il lessico specifico legato a temi storici, all'attualità e all'ambito commerciale (abilità specifica).

Sprechen (produzione orale)

- Sostenere una conversazione con modalità adeguate al contesto e alla situazione comunicativa (abilità globale).
- Descrivere in modo semplice la propria formazione e sapere comunicare in ambito lavorativo con l'ausilio della micro-lingua. Esporre in modo chiaro e lessicalmente preciso argomenti di civiltà previsti per la classe quinta (abilità specifica).

Lesen (comprensione scritta)

- Comprendere in modo sia globale, sia analitico, testi scritti di attualità e civiltà (abilità globale).
- Comprendere in modo sia globale, sia analitico, testi scritti specifici dell'indirizzo (abilità specifica).

Schreiben (produzione scritta)

- Produrre riassunti, resoconti e commenti relativi agli argomenti di civiltà e ai temi di attualità affrontati (abilità globale)
- Produrre lettere commerciali di diverse tipologie.

**Principali contenuti disciplinari**

Nel mese di ottobre vengono illustrati al gruppo classe gli obiettivi disciplinari e i contenuti della programmazione.

I principali contenuti disciplinari affrontati sono stati suddivisi come segue:

- Argomenti di carattere storico rappresentativi della Germania, dalla fine della Repubblica di Weimar alla caduta del muro di Berlino.
- Strutture linguistiche e morfosintattiche delle unità in programma con particolare attenzione ai seguenti temi: Rollenverteilung, Multikulti und Schule.
- Strutture linguistiche e morfosintattiche commerciali: chiedere indirizzi e informazioni di potenziali partner commerciali, chiedere e dare informazioni su uno specifico prodotto di interesse, ordinare la merce, confermare un ordine, chiedere e dare informazioni sulla spedizione della merce, fare un reclamo e sollecitare un pagamento.

**Metodo di insegnamento**

La metodologia didattica si è basata sull'osservazione sistematica in classe per rilevare il processo di apprendimento e sul controllo del lavoro domestico per valutare l'impegno, la costanza e l'interesse di ogni singolo studente. Il gruppo classe è stato sostenuto e motivato costantemente, stimolato ad assumere un ruolo attivo durante le lezioni, interagendo sempre con la docente.

In relazione alle abilità linguistiche fondamentali la didattica della lingua tedesca ha previsto verifiche orali e scritte avvalendosi di:

- lezioni frontali arricchite da eventuale materiale didattico aggiuntivo fornito dalla docente;

- esercizi di grammatica scelti previsti dalle unità didattiche;
- esercizi di traduzione;
- lettura analitica e comprensione guidata di testi, facilitata dall'ausilio di domande.

### **Strumenti di verifica e valutazione**

Le verifiche sono state effettuate periodicamente al termine di ciascuna unità formativa. Sono state previste per il recupero prove scritte aggiuntive.

- Strumenti per la **verifica scritta**
  - Test grammaticali
  - Comprensioni scritte
- Strumenti per la **verifica orale**
  - esercitazioni lessicali e confronto sui temi storici e di attualità affrontati

I criteri usati per la **valutazione delle prove scritte** sono:

- La pertinenza rispetto alla richiesta
- La correttezza linguistica (ortografica e grammaticale)
- La rielaborazione personale

I criteri usati per la **valutazione delle prove orali** sono:

- La coerenza rispetto alla richiesta
- La correttezza linguistica (uso adeguato della grammatica, scioltezza espositiva, pronuncia e intonazione)
- L'apporto personale

### **Risultati raggiunti e relazione sulla classe**

***(omissis nella versione del sito)***



## **SCHEDA PER MATERIA**

**MATERIA: LINGUA E CULTURA STRANIERA (FRANCESE)**

**DOCENTE: PROF.SSA ROCCA CALOGERA**

**Libro di testo in adozione:** Annie Renaud **MARCHÉ CONCLU! Objectif 2030**  
Edizioni LANG

### **Principali obiettivi di apprendimento:**

Comprendere testi orali e precisamente:

- cogliere i punti essenziali di una conversazione, anche telefonica
- comprendere il significato globale di un dialogo tra parlanti nativi

Comprendere testi scritti e precisamente:

- articoli da giornali e riviste a carattere divulgativo di argomento vario
- testi di tipo narrativo
- messaggi pubblicitari
- opuscoli commerciali
- e-mails e lettere commerciali

Produrre testi orali e precisamente:

- sostenere conversazioni funzionali al contesto e alla situazione comunicativa
- esporre argomenti di carattere generale
- riassumere in modo globalmente efficace testi di diverso genere

Produrre testi scritti e precisamente:

- redigere brevi relazioni
- riassumere testi letti
- compilare moduli
- redigere lettere commerciali

### **Principali contenuti disciplinari:**

Aspects géographiques, institutionnels, économiques et historiques de la France :

- Aperçu sur quelques pays francophones (Belgique)
- La Francophonie
- Le parcours historique de la Troisième République à la Cinquième République
- La France pendant la Seconde Guerre mondiale et l'après-guerre
- Les présidents de la Cinquième République
- Les institutions de la France
- L'affaire Dreyfus et la liberté de presse
- La mondialisation
- L'économie

La Correspondance commerciale : L'offre et la négociation ; La commande, la livraison, l'exportation.

### **Metodo di insegnamento:**

La lingua straniera è stata insegnata mediante il metodo di tipo comunicativo al fine di permettere agli allievi di

- Esprimersi in lingua straniera, scritta e orale, in modo semplice e comprensibile
- Comprendere, globalmente, messaggi orali autentici in L2
- Interagire in un colloquio in lingua straniera con la docente su argomenti preparati in precedenza

Si è cercato di sviluppare integralmente le quattro abilità linguistiche: comprensione e produzione scritta e comprensione e produzione orale. Le abilità di comprensione orale sono state sviluppate su testi di tipologia e argomenti diversi sui quali gli studenti hanno

dovuto anticipare i contenuti e cogliere il significato globale, individuare informazioni specifiche. Sono state utilizzate varie tecniche di lettura a seconda degli scopi (lettura globale, esplorativa, analitica) e tali tecniche sono state applicate a testi che vertevano su argomenti di attualità e su tematiche di indirizzo (civiltà e commercio). La lettura di testi specialistici ha fornito spunti per la produzione orale: resoconti e discussioni.

**Strumenti di verifica e valutazione:**

prove di comprensione orale e scritta

- Questionari, test di ascolto

prove di produzione orale

- Interrogazioni brevi e lunghe

prove di produzione scritta

- Brevi resoconti e composizioni scritte
- Composizione e traduzione di lettere, di e-mails

**Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

*(omissis nella versione del sito)*

## SCHEMA PER MATERIA

**MATERIA: SPAGNOLO III LINGUA V C**  
**DOCENTE: PROF. COLOMBO CLAUDIA**

### Libri di testo in adozione:

*Un paso más*, vol. 2, Rigamonti, Morretta, Fanego  
*Trato hecho*, Pierozzi, Zanichelli

### Principali obiettivi di apprendimento:

Gli obiettivi di apprendimento sono relativi alla capacità di esprimere la propria opinione, giudizio o protesta, preoccupazione e sorpresa, desiderio e speranza; di formulare ipotesi e probabilità; di trasmettere informazioni ed ordini; di accettare o rifiutare inviti; di constatare fatti e darne notizia.

Inoltre, gli alunni sono in grado di trattare, argomentandoli, i principali contenuti di civiltà e cultura che hanno visto protagonista il mondo ispano nel corso del XX secolo.

### Principali contenuti disciplinari:

La programmazione disciplinare, concordata nel coordinamento di materia nei contenuti e nei tempi per consentire lo svolgimento di sportelli e corsi di recupero per classi parallele, è la seguente:

#### • 1° periodo (trimestre: settembre/dicembre)

UNIDAD	LÉXICO GRAMÁTICA
1	Las experiencias de la vida Refuerzo de pretéritos
2	Los cuentos Ser/estar, verbos de cambio
3	Subjuntivo presente
4	Profesiones y carreras universitarias Futuros/condicional
5	El cuerpo y la salud Condicional
6	El medio ambiente Tiempos pasados del subjuntivo
7	Los sentimientos Las subordinadas
8	Las tecnologías Discurso indirecto

## ● 2° periodo (semestre: gennaio/giugno)

- 1) La España de 1900
- 2) La Guerra Civil
- 3) El Guernica: el caso de País Vasco y el cuadro de Picasso
- 4) La dictadura franquista
- 5) "Las 13 rosas": mujeres antes, durante y a lo largo de la dictadura
- 6) Almodóvar
- 7) "La piel que habito" de Almodóvar
- 8) La migración: el caso suramericano
- 9) Elementos de DELE

### **Metodo di insegnamento:**

Nel corso dell'anno scolastico sono stati utilizzati differenti metodi d'insegnamento ed a seconda dell'attività svolta sono state adottate diverse strategie psico-pedagogiche quali:

- Lezione frontale, lavoro di gruppo e apprendimento cooperativo, uso di sussidi didattici, attività di recupero attraverso la correzione degli esercizi e la discussione degli errori in classe
- Verifiche orali e/o scritte e attività comunicative

### **Strumenti di verifica e valutazione:**

Nel corso dell'anno sono stati adottati strumenti sia per la verifica formativa sia per la verifica sommativa.

Nel primo caso sono state elaborate prove orali e scritte di tipo strutturale; prove di comprensione con domande a risposte aperte; prove di autovalutazione per sviluppare nello studente una maggior consapevolezza del proprio processo di apprendimento (monitorate dall'insegnante).

Nel secondo caso sono state elaborate prove di tipo strutturale per valutare le conoscenze a livello grammaticale e prove a risposta aperta per valutare le capacità di elaborazione dei contenuti acquisiti.

### **Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

*(omissis nella versione del sito)*

**SCHEDA PER MATERIA**  
**MATERIA: SCIENZE MOTORIE**  
**DOCENTE: PROF. MAGGIONI MANUELA**

**Libro di testo in adozione:**

Non è stato adottato il libro di testo, ma materiale condiviso dall'insegnante su classroom

**Principali obiettivi di apprendimento:**

- Miglioramento delle capacità motorie condizionali e coordinative
- Miglioramento delle capacità tecnico-applicative
- Conoscenza e comprensione di linguaggio tecnico
- Capacità di cooperazione e organizzazione del lavoro
- Miglioramento dell'autocontrollo e dell'autovalutazione
- Conoscere, ascoltare e prendere consapevolezza del proprio corpo
- Conoscenza di argomenti legati all'educazione fisica e allo sport

**Principali contenuti disciplinari:**

- Attività ed esercizi in varietà di ampiezza del gesto, del ritmo di esecuzione, in situazioni spazio-temporali diverse.
- Attività sportive individuali.
- Attività sportive di squadra.
- Cenni all'occasione, sulle norme di tutela della salute, la salute dinamica.
- L'apparato muscolare, anatomia del muscolo, i processi di produzione dell'energia
- Le abilità e le capacità motorie, in particolare la coordinazione e le sue diverse forme.

**Metodo di insegnamento:**

- Lezione frontale con dimostrazioni pratiche
- Comunicazione chiara e sistematica degli obiettivi, per ogni attività proposta
- Gruppi di lavoro (per attività diversificate)
- Attività gestita dagli alunni
- Problem solving (ricerca della soluzione motoria ideale alla situazione richiesta, in fase di gioco o di esercizio)

**Strumenti di verifica e valutazione:**

- Verifiche motorie sommative relative alle unità didattiche programmate
- Verifiche teoriche relativi agli argomenti affrontati in classe ed in palestra
- Osservazioni sistematiche sull'apprendimento motorio, dall'osservazione iniziale al risultato finale.
- Valutazione delle capacità organizzativo-motorie
- Valutazione delle competenze acquisite, relative a:
  - impegno dimostrato nel raggiungere l'obiettivo
  - disponibilità all'ascolto ed alla realizzazione del lavoro proposto
  - rispetto delle regole di convivenza in palestra
  - correttezza nei rapporti con l'insegnante e con i compagni
  - corretto utilizzo del materiale di lavoro
  - collaborazione nella preparazione e sistemazione degli attrezzi.

**Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

***(omissis nella versione del sito)***

**SCHEDA PER MATERIA**  
**MATERIA: IRC RELIGIONE**  
**DOCENTE: PROF. GHIOTTI DARIO**

**Libro di testo in adozione:**

BOCCHINI S., Incontro all'altro, EDB 2014

**Principali obiettivi di apprendimento**

- Lo studente interpreta alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanea confrontandoli con il messaggio cristiano.
- Lo studente sa utilizzare i principi della morale cristiana per leggere i fatti della realtà.

**Principali contenuti disciplinari:**

Introduzione: l'insegnamento della religione cattolica

1. Società

- Società ieri e oggi: un confronto
- Aspetti e caratteristiche: una società globalizzata, tecnologica, social, consumista
- Senso di progresso e visione cristiana

2. Maturità personale

- Lo sguardo sul mio mondo e il mio posto nella società
- Maturità come prendersi cura

3. Società ed etica.

- Principi di etica
- Criteri etici e aspetti problematici

4. Etica e comandamenti

- I dieci comandamenti e il loro significato oggi

5. Società e religione cristiana

- Il ruolo della Chiesa nella società. Storia della Chiesa nel '900.
- Aspetti culturali del cristianesimo
- La dottrina sociale della Chiesa

6. Religione arte e cultura

- preparazione al viaggio d'istruzione a Monaco di Baviera

Conclusione: io, società, etica e religione.

**Metodo di insegnamento:**

Gli argomenti sono stati proposti con modalità diverse secondo l'opportunità: dialogo con la classe, lezioni frontali, approfondimenti personali, lavori di gruppo.

Il metodo si svolge in quattro fasi: 1) presentazione della tematica; 2) elementi di confronto con l'esperienza personale attraverso testi/immagini/video; 3) conoscenza e approfondimento degli elementi cristiani e in alcuni casi di altre religioni; 4) rielaborazione personale e conclusione.

Gli studenti, nello svolgimento del metodo, sono stati sollecitati ad entrare in relazione fra loro attraverso discussioni e dialoghi.

**Strumenti di verifica e valutazione:**

Partecipazione alla lezione mostrando di comprendere i contenuti essenziali della religione e i linguaggi specifici.

Rielaborazione personale degli argomenti attraverso una produzione scritta per verificare la capacità di organizzare le conoscenze acquisite

**Risultati raggiunti e relazione sulla classe:**

*(omissis nella versione del sito)*



## FIRME DOCENTI

<b>MATERIA</b>	<b>COGNOME E NOME</b>	<b>FIRMA</b>
LINGUA E LETTERE ITALIANE	BRIGATTI STEFANIA	Documento firmato digitalmente
STORIA	BRIGATTI STEFANIA	
MATEMATICA	GATTI ERMES	
LINGUA INGLESE	LOMBARDO LOREDANA	
LINGUA E CULTURA STRANIERA (SPAGNOLO)	COLOMBO CLAUDIA	
LINGUA E CULTURA STRANIERA (TEDESCO)	ROSA CRISTINA	
LINGUA E CULTURA STRANIERA (FRANCESE)	ROCCA CALOGERA	
ECONOMIA AZIENDALE E GEO POLITICA	NUZZO DONATELLA	
DIRITTO	CATTANEO MATTEO	
RELAZIONI INTERNAZIONALI	CATTANEO MATTEO	
SCIENZE MOTORIE	MAGGIONI MANUELA	
IRC RELIGIONE	GHIOTTI DARIO	

## ALLEGATI

- Griglie per la valutazione della prima prova scritta (in centesimi)
- Griglie per la valutazione della prima prova scritta (in ventesimi)
- Griglia per la valutazione della seconda prova scritta
- Griglia per la valutazione del colloquio orale

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

Griglia per la valutazione della I prova – Italiano tipologia A

<b>AMBITI DEGLI INDICATORI I</b>	<b>INDICATORI GENERALI (punti 60)</b>	<b>LIVELLI E DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>PUNTI ATTRIBUITI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuale.  <b>Punti 15</b>	1. Completa, esauriente e organica.	14/15	
		2. Abbastanza completa, ma non del tutto organica.	10/13	
		3. Semplice, schematica, ma non sempre coerente.	9	
		4. Incompleta e frammentaria.	5/8	
		5. Incoerente e confusa.	1/4	
<b>LESSICO E STILE</b>	- Ricchezza e padronanza lessicale.  <b>Punti 15</b>	1. Ricco, efficace e appropriato.	14/15	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	10/13	
		3. Semplice, con imprecisioni.	9	
		4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	5/8	
		5. Povero, inadeguato.	1/4	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA</b>	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura.  <b>Punti 15</b>	1. Chiare e corretta; ben articolata.	14/15	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	10/13	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	9	
		4. Poco corretta, poco chiara.	5/8	
		5. Scorretta.	1/4	
<b>ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici ed osservazioni personali.  <b>Punti 15</b>	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	14/15	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti.	10/13	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	9	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari o superficiali.	5/8	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti.	1/4	
	<b>INDICATORI SPECIFICI (punti 40)</b>  - Rispetto dei vincoli posti nella consegna - Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (serchiesta). - Interpretazione corretta e articolata del testo.  <b>Punti 40</b>	1. Conoscenze ricche, complete, giudizi originali.	33/40	
		2. Conoscenze complete ed esaurienti, con interpretazioni personali.	25/32	
		3. Conoscenze semplici, parzialmente rielaborate in modo personale.	24	
		4. Conoscenze generiche; analisi superficiale o incompleta.	13/23	
		5. Conoscenze molto carenti; rielaborazione critica nulla.	1/12	
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b> ...../100  ...../ 10

Griglia per la valutazione della I prova – Italiano tipologia B

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.  <b>Punti 10</b>	1. Completo, rigoroso, efficace; elaborato lineare e articolato.	9/10	
		2. Soddisfacente; elaborato abbastanza lineare e articolato.	7/8	
		3. Parziale, ma nel complesso adeguato; elaborato quasi sempre lineare, non sempre articolato.	6	
		4. Carente; elaborato superficiale, scarsamente articolato.	4/5	
		5. Scarso o nullo; elaborato privo di articolazione.	1/3	
	- Coesione e coerenza testuale.  <b>Punti 10</b>	1. coerente e coesa.	9/10	
		2. abbastanza coerente e coesa.	7/8	
		3. parzialmente coerente e coesa.	6	
		4. talvolta incoerente e poco coesa.	4/5	
		5. incoerente e non coesa.	1/3	
<b>LESSICO E STILE</b>	- Ricchezza e padronanza lessicale.  <b>Punti 15</b>	1. Ricco e appropriato.	14/15	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	10/13	
		3. Semplice, a volte impreciso.	9	
		4. Essenziale, generico.	5/8	
		5. Povero, inadeguato.	1/4	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTASSICA</b>	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura  <b>Punti 15</b>	1. Chiara e corretta; ben articolata.	14/15	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	10/13	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	9	
		4. Poco corretta, poco chiara.	5/8	
		5. Scorretta.	1/4	
<b>ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici ed osservazioni personali.  <b>Punti 10</b>	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	9/10	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti	7/8	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	6	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari o generici.	4/5	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti	1/3	

	<b>INDICATORI SPECIFICI (punti 40)</b>	<b>LIVELLI E DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>PUNTI ATTRIBUITI</b>
	- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto.  <b>Punti 20</b>	1. Corretta e completa.	17/20	
		2. Sostanzialmente adeguata.	13/16	
		3. Essenziale.	12	
		4. Parziale e/o imprecisa.	7/11	
		5. Nulla / scorretta.	1/6	
	- Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti. - Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione nel testo prodotto.  <b>Punti 20</b>	1. Buona.	17/20	
		2. Adeguata.	13/16	
		3. Essenziale.	12	
		4. Imprecisa.	7/11	
		5. Carente.	1/6	
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b>
				...../100
				...../10

Griglia per la valutazione della I prova – Italiano tipologia C

AMBITI DEGLI INDICATORI I	INDICATORI GENERALI (punti 60)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuale.  <b>Punti 10</b>	1. Completa, efficace e organica.	9/10	
		2. Abbastanza completa, ma non del tutto organica.	7/8	
		3. Semplice, ma lineare / con lievi incoerenze.	6	
		4. Incompleta e frammentaria.	4/5	
		5. Incoerente e confusa.	1/3	
<b>LESSICO E STILE</b>	- Ricchezza e padronanza lessicale.  <b>Punti 15</b>	1. Ricco e appropriato.	14/15	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	10/13	
		3. Semplice.	9	
		4. Essenziale, generico.	5/8	
		5. Povero, inadeguato.	1/4	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA A</b>	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura  <b>Punti 15</b>	1. Chiare e corretta; ben articolata.	14/15	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	10/13	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	9	
		4. Poco corretta, poco chiara.	5/8	
		5. Scorretta.	1/4	
<b>ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali.  <b>Punti 20</b>	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	17/20	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti-	13/16	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	12	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari.	7/11	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti	1/6	

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	- Capacità di sviluppare l'esposizione in modo ordinato e lineare.  <b>Punti 10</b>	1. Ottima.	9/10	
		2. Buona.	7/8	
		3. Adeguata.	6	
		4. Imprecisa.	4/5	
		5. Carente.	1/3	
<b>ADEGUATEZZA CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo edell'eventuale paragrafazione.  - Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.  <b>Punti 30</b>	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e paragrafazione efficace. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi e funzionali.	15/30	
		2. Testo aderente alla traccia; titolo e paragrafazione adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e completi.	19/24	
		3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e paragrafazione abbastanza coerenti ed adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali adeguati.	18	
		4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e paragrafazione non del tutto coerenti e adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali o imprecisi.	9/17	
		5. Testo non aderente alla traccia, titolo e paragrafazione non appropriati o assenti. Conoscenze e riferimenti culturali carenti o assenti.	1/8	
<b>OSSERVAZIONI</b>			<b>TOTALE</b> ...../100  <b>TOTALE...../10</b> <b>0</b>	

Griglia per la valutazione della prima prova – Italiano tipologia A

CANDIDATO \_\_\_\_\_

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI	
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	<b>Punti 3</b> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuale.	1. Completa, esauriente e organica.	3		
		2. Abbastanza completa, ma non del tutto organica.	2.5		
		3. Semplice, schematica, ma non sempre coerente.	2		
		4. Incompleta e frammentaria.	1.5-1		
		5. Incoerente e confusa.	0.5		
<b>LESSICO E STILE*</b>	<b>Punti 3</b> - Ricchezza e padronanza lessicale.	1. Ricco, efficace e appropriato.	3		
		2. Abbastanza vario e appropriato.	2.5		
		3. Semplice, con imprecisioni.	2		
		4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	1.5-1		
		5. Povero, inadeguato.	0.5		
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA*</b>	<b>Punti 3</b> - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura.	1. Chiare e corretta; ben articolata.	3		
		2. Chiara e abbastanza corretta.	2,5		
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	2		
		4. Poco corretta, poco chiara.	1.5-1		
		5. Scorretta.	0.5		
<b>ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	<b>Punti 3</b> - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici ed osservazioni personali.	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	3		
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti.	2.5		
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	2		
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari o superficiali.	1.5-1		
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti.	0.5		
		<b>INDICATORI SPECIFICI (punti 8)</b>		<b>PUNTI</b>	
	<b>Punti 8</b> - Rispetto dei vincoli posti nella consegna - Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (serchiesta). - Interpretazione corretta e articolata del testo.	1. Conoscenze ricche, complete, giudizi originali.	8		
		2. Conoscenze complete ed esaurienti, con interpretazioni personali.	7-6		
		3. Conoscenze semplici, parzialmente rielaborate in modo personale.	5-4		
		4. Conoscenze generiche; analisi superficiale o incompleta.	3-2		
5. Conoscenze molto carenti; rielaborazione critica nulla.		1			
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b> ...../20	

\* Le voci relative alla forma vengono valutate per gli studenti DSA in base ai singoli PDP



Griglia per la valutazione della prima prova – Italiano tipologia B

CANDIDATO \_\_\_\_\_

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.  <b>Punti 2</b>	1. Completo, rigoroso, efficace; elaborato lineare e articolato.	2	
		2. Soddisfacente; elaborato abbastanza lineare e articolato.	1.5	
		3. Parziale, ma nel complesso adeguato; elaborato quasi sempre lineare, non sempre articolato.	1	
		4. Carente; elaborato superficiale, scarsamente articolato.	0.75	
		5. Scarso o nullo; elaborato privo di articolazione.	0.5	
	- Coesione e coerenza testuale.  <b>Punti 2</b>	1. coerente e coesa.	2	
		2. abbastanza coerente e coesa.	1.5	
		3. parzialmente coerente e coesa.	1	
		4. talvolta incoerente e poco coesa.	0.75	
		5. incoerente e non coesa.	0.5	
<b>LESSICO E STILE*</b>	- Ricchezza e padronanza lessicale.  <b>Punti 3</b>	1. Ricco e appropriato.	3	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	2	
		3. Semplice, a volte impreciso.	1.5	
		4. Essenziale, generico.	1	
		5. Povero, inadeguato.	0.5	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA*</b>	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura  <b>Punti 3</b>	1. Chiara e corretta; ben articolata.	3	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	2	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	1.5	
		4. Poco corretta, poco chiara.	1	
		5. Scorretta.	0.5	
<b>ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.  - Espressione di giudizi critici ed osservazioni personali.  <b>Punti 2</b>	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	2	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti	1.5	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	1	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari o generici.	0.75	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti	0.5	

	<b>INDICATORI SPECIFICI (punti 8)</b>	<b>LIVELLI E DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>PUNTI ATTRIBUITI</b>
	- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto.  <b>Punti 4</b>	1. Corretta e completa.	4	
		2. Sostanzialmente adeguata.	3.5	
		3. Essenziale.	3	
		4. Parziale e/o imprecisa.	2	
		5. Nulla / scorretta.	1	
	- Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti. - Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione nel testo prodotto.  <b>Punti 4</b>	1. Buona.	4	
		2. Adeguata.	3.5	
		3. Essenziale.	3	
		4. Imprecisa.	2	
		5. Carente.	1	
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b> <b>.../20</b>

\* Le voci relative alla forma vengono valutate per gli studenti DSA in base ai singoli PDP

Griglia per la valutazione della prima prova – Italiano tipologia C

CANDIDATO \_\_\_\_\_

<b>AMBITI DEGLI INDICATORI</b>	<b>INDICATORI GENERALI (punti 12)</b>	<b>LIVELLI E DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>PUNTI ATTRIBUITI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuale.  <b>Punti 2</b>	1. Completa, efficace e organica.	2	
		2. Abbastanza completa, ma non del tutto organica.	1.5	
		3. Semplice, ma lineare / con lievi incoerenze.	1	
		4. Incompleta e frammentaria.	0.75	
		5. Incoerente e confusa.	0.5	
<b>LESSICO E STILE*</b>	- Ricchezza e padronanza lessicale.  <b>Punti 3</b>	1. Ricco e appropriato.	3	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	2.5	
		3. Semplice.	2	
		4. Essenziale, generico.	1	
		5. Povero, inadeguato.	0.5	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA*</b>	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura  <b>Punti 3</b>	1. Chiare e corretta; ben articolata.	3	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	2.5	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	2	
		4. Poco corretta, poco chiara.	1	
		5. Scorretta.	0.5	
<b>ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali.  <b>Punti 4</b>	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	4	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti-	3	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	2	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari.	1.5	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti	1	

<b>AMBITI DEGLI INDICATORI</b>	<b>INDICATORI SPECIFICI (punti 8)</b>	<b>LIVELLI E DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	<b>PUNTI ATTRIBUITI</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	- Capacità di sviluppare l'esposizione in modo ordinato e lineare.  <b>Punti 2</b>	1. Ottima.	2	
		2. Buona.	1.5	
		3. Adeguata.	1	
		4. Imprecisa.	0.75	
		5. Carente.	0.5	
<b>ADEGUATEZZA CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b>	- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.  - Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.  <b>Punti 6</b>	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e parafrasi efficace. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi e funzionali.	6	
		2. Testo aderente alla traccia; titolo e parafrasi adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e completi.	5	
		3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e parafrasi abbastanza coerenti ed adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali adeguati.	4	
		4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e parafrasi non del tutto coerenti e adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali o imprecisi.	3	
		5. Testo non aderente alla traccia, titolo e parafrasi non appropriati o assenti. Conoscenze e riferimenti culturali carenti o assenti.	2-1	
<b>OSSERVAZIONI</b>			<b>TOTALE ...../20</b>	

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA**

**Candidato** \_\_\_\_\_ **Classe 5°** \_\_\_\_\_

<b>DESCRITTORI</b>	<b>Livelli</b>	<b>Indicatore</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	1	Conosce gli argomenti in modo incompleto o superficiale	1	
	2	Conosce gli argomenti in modo essenziale con alcune incertezze	2	
	3	Conosce gli argomenti in modo corretto e completo	3	
	4	Conosce gli argomenti in modo ampio e approfondito	4	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova	1	Non comprende la traccia, la analizza e la interpreta in modo completamente errato e non applica nessuna competenza	1	
	2	Comprende parzialmente la traccia, la analizza e la interpreta in modo non del tutto corretto, applicando competenze in modo incerto	2	
	3	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo parziale, applicando le competenze con incertezze	3	
	4	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo essenziale	4	
	5	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo pertinente	5	
	6	Comprende, analizza in modo approfondito la traccia e la interpreta in modo articolato, applicando le competenze con sicurezza	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	1	Svolge la traccia in modo fortemente incompleto, con gravi errori	1	
	2	Svolge la traccia parzialmente, con numerosi errori	2	
	3	Svolge la traccia nelle sue parti fondamentali, con alcuni errori	3	
	4	Svolge la traccia nelle sue parti fondamentali con qualche errore non grave	4	
	5	Svolge la traccia in modo completo con errori trascurabili	5	
	6	Svolge la traccia in modo completo, coerente e senza errori	6	
Capacità di argomentare, di collegare, e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	1	Non argomenta, non fa collegamenti e non conosce la terminologia specifica e il suo significato	1	
	2	Argomenta e sintetizza in modo approssimativo con utilizzo di terminologia specifica imprecisa, facendo alcuni collegamenti solo se guidato	2	
	3	Argomenta e sintetizza in modo semplice, con utilizzo di linguaggio specifico essenziale, facendo alcuni collegamenti	3	
	4	Argomenta e sintetizza in modo chiaro, facendo collegamenti e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo pertinente	4	
	Punteggio totale			___ /20

**Punteggio in ventesimi:** \_\_\_\_\_ / 20

**Voto:** \_\_\_\_\_

## Esame di Stato 2022/2023 - Griglia Colloquio

Candidato: \_\_\_\_\_ Classe: 5<sup>a</sup> \_\_\_\_\_

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				