



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO TECNICO STATALE F. VIGANÒ
Via Dei Lodovichi, 2 – 23807 Merate LC
Codice Fiscale: 85002000132 – Codice Univoco: UFSL80
Tel: 0399902998 - 0399907117 - Fax: 0399908965
segreteria@issvigano.edu.it – lcis001009@pec.istruzione.it
<https://www.issvigano.edu.it/>

MO 26.01
Rev. 05

MODULO – DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2022 – 2023

CLASSE 5^a Sezione D

**Indirizzo: Relazioni Internazionali per il
Marketing**

Merate, 15 Maggio 2023

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Manuela Campeggi

INDICE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	Pag. 3
PERCORSO FORMATIVO E CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 4
IL CONSIGLIO DI CLASSE	Pag. 6
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	Pag. 7
CERTIFICAZIONI	Pag. 8
ATTIVITÀ DI RECUPERO	Pag. 8
ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	Pag. 9
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	Pag. 10
PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)	Pag. 11
SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME	Pag. 12
INDICE SCHEDE PER MATERIA	Pag. 13
SCHEDA PER MATERIA	Pag. 14
FIRME DEI DOCENTI	Pag. 38
ALLEGATI	
n. 1 – Griglia Valutazione Prima Prova	
n. 2 – Griglia Valutazione Seconda Prova	
n. 3 – Griglia Valutazione Colloquio	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è attualmente composta da 25 alunni, 17 femmine e 8 maschi. Le lingue straniere previste dal piano di studi sono: inglese (1[^] lingua), tedesco (2[^] lingua), spagnolo (3[^] lingua).

L'evoluzione della classe nel corso del triennio è illustrata nella tabella sottostante

EVOLUZIONE DELLA CLASSE

		TERZA	QUARTA	QUINTA
ISCRITTI	Maschi	9	8	8
	Femmine	19	19	18
	Totale	28	27	26
Provenienti da altro Istituto		0	0	0
Ritirati		0	0	1
Trasferiti		0	0	0
Promossi		27	26	=
Non promossi		1	1	=

PERCORSO FORMATIVO E
CONSIDERAZIONI FINALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(omissis nella versione del sito)

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	CONTINUITÀ DIDATTICA
		PERIODO
LINGUA E LETTERE ITALIANE	ORIO WIOLEN	CLASSE V
STORIA	ORIO WIOLEN	CLASSE V
LINGUA INGLESE	LOMBARDO LOREDANA	CLASSE IV V
MATEMATICA	GATTI ERMES	CLASSE III IV V
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	FINELLI LAURA	CLASSE IV V
DIRITTO	CATTANEO MATTEO	CLASSE III IV V
RELAZIONI INTERNAZIONALI	CATTANEO MATTEO	CLASSE III IV V
LINGUA E CULTURA STRANIERA (TEDESCO)	ROSA CRISTINA	CLASSE III IV V
LINGUA E CULTURA STRANIERA (SPAGNOLO)	COLOMBO CLAUDIA	CLASSE III IV V
RELIGIONE	GHIOTTI DARIO	CLASSE III IV V
SCIENZE MOTORIE	CLEMENTI ALICE	CLASSE IV V

ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> - Progetto Quotidiano in classe - Attività laboratoriali Cic Ciak (street art)
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> - Corso di primo soccorso con i volontari della Croce Bianca - Dialogo nel buio. - Percorso sulla violenza di genere: incontro di due ore in classe con la psicologa e due ore in plenaria con le altre quarte e gli operatori dell'associazione "L'altra metà del cielo" e l'avvocato Monica Rosano, presidente del Comitato delle pari Opportunità presso il Tribunale di Lecco - Concorso Randone - La strage di Piazza Fontana: la voce dei testimoni e le questioni aperte - Attività dipartimento di scienze motorie e sportive: partecipazione ai campionati sportivi studenteschi, giornata sulla neve, Progetto "L'arte di evitare" - Certifichiamo le eccellenze - Certificazioni linguistiche: certificazione FCE per la lingua inglese; certificazione FIT 2 per la lingua tedesca - Progetto Quotidiano in classe - Corso base volontario di protezione civile - Uscita didattica a Crespi d'Adda - Attività laboratoriali Cic Ciak (difesa personale, street art, cineforum) - Viaggio d'istruzione a Napoli e Pompei
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> - Certificazioni linguistiche: certificazione FCE per la lingua inglese; certificazione DELE per la lingua spagnola - Percorso CLIL sul tema dei diritti umani - Uscita didattica al Tribunale di Lecco e partecipazione ad una udienza penale - Spettacolo teatrale "Ex cathedra, lezione spettacolo sul '68" - Spettacolo teatrale "Les Cultures. Frammenti e futuro" - Spettacolo teatrale "Ad ogni costo. Vite in cammino per un futuro migliore" - Spettacolo teatrale "Wannsee" - Progetto "La resistenza nel Meratese e Casatese" - Attività dipartimento di scienze motorie: Partecipazione individuale ai tornei, giornata sulla neve, giornata di rafting - Attività laboratoriali Cic Ciak (cineforum) - Viaggio d'istruzione a Siviglia e Cordoba

CERTIFICAZIONI

Nel corso del triennio alcuni alunni hanno acquisito le seguenti certificazioni:

- 2 alunni hanno conseguito la certificazione di lingua inglese livello B1 PET preliminary english test
- 14 alunni hanno conseguito la certificazione di lingua inglese livello B2 first certificate of English.
- 2 alunni hanno conseguito la certificazione di lingua inglese livello C1 certificate of advanced english
- 3 alunni hanno conseguito la certificazione FIT 2 per la lingua tedesca
- 4 alunni stanno al momento seguendo il corso per la certificazione DELE in lingua spagnola.

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Nel corso dell'anno sono state effettuate le attività di recupero in itinere deliberate dal Collegio dei Docenti (pausa didattica nel mese di gennaio finalizzata al recupero delle lacune del primo trimestre).

Gli studenti hanno inoltre avuto la possibilità di partecipare agli sportelli didattici pomeridiani organizzati per le diverse discipline.

Educazione Civica a. s. 2022 – 2023

Legge n. 92 del 20.08.2019 - Linee guida DM 35 del 22.06.2020

Nuclei Concettuali Linee Guida	Attività	Discipline	Durata	Valutazione/Periodo
COSTITUZIONE (Pratica quotidiana del dettato costituzionale)	La Resistenza nel Meratese e nel Casatese	Storia	5 ore	Valutazione: Sì Periodo: Pentamestre
	L'Unione europea	Diritto	5 ore	Valutazione: Sì Periodo: Trimestre
	Visita al Tribunale	Diritto	6 ore	Valutazione: No Periodo: Pentamestre
	CLIL	Docente CLIL	7 ore	Valutazione: No Periodo: Pentamestre
	UK and USA institutions	Inglese	5 ore	Valutazione: Sì Periodo: Pentamestre
SVILUPPO SOSTENIBILE	Immigracion	Spagnolo	4 ore	Valutazione: Sì Periodo: Trimestre
	Business plan	Ec. aziendale	5 ore	Valutazione: Sì Periodo: Pentamestre

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Di seguito vengono elencate le principali attività svolte dalla classe nel triennio:

CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none">- Corso di formazione generale e specifica sulla sicurezza- Progetto con Unicredit sull'economia finanziaria- Stage estivo in azienda facoltativo
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none">- Stage in azienda (periodo 14-26 marzo)- Corso base di protezione civile- Corso sulla contabilità gestionale
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none">- Incontro di orientamento con ITS Machina Lonati- Incontro di orientamento con ITS Jobs Academy- Incontro di orientamento con Università Bicocca- Incontro di orientamento con Banca Popolare di Sondrio- Incontro di orientamento con Gi-Group Osnago- Incontro di orientamento sull'Economia locale a cura del Lions Club Merate- Work shop "Parlare in pubblico"- Progetto "Business Plan"- Progetto "L'insegnamento come progetto professionale"

PERCORSI PER DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA (CLIL)

Docente: GIULIA MARIA MAURI

Disciplina coinvolta: DIRITTO

Lingua: INGLESE

Materiale: PRESENTAZIONI AUTOPRODOTTE, TESTI IN LINGUA INGLESE E VIDEO
ONLINE

Contenuti Disciplinari	<p>1) Cosa sono i diritti umani, come si classificano, il ruolo di Amnesty International; vocabolario specifico relativo ai diritti umani (2 ore)</p> <p>2) Human rights defenders: Bantu Stephen Biko, visione del film "Cry for freedom" e discussione in classe (3 ore)</p> <p>3) la storia dei diritti umani e la violazione dei diritti umani oggi con utilizzo di video specifici (1 ore).</p> <p>4) test finale (1 ora)</p>
Modello Operativo	Insegnamento gestito dal docente di disciplina
Metodologia/ Modalità di Lavoro	Lezione frontale, attività di gruppo, discussione in classe
Risorse (materiali, sussidi)	Presentazione in power point, visione di video, utilizzo sito internet di Amnesty International; materiale didattico in lingua, attività di gruppo.
Modalità e Strumenti di Verifica	<p>In itinere: assegnazione di esercizi a casa</p> <p>Finale: verifica finale sui contenuti disciplinari di cui sopra effettuata tramite test online in lingua inglese.</p>
Modalità e Strumenti di Valutazione	Test finale; domande aperte durante le lezioni, partecipazione attiva alle discussioni
Modalità di Recupero	Gli studenti assenti hanno ricevuto il materiale didattico.

SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME SOMMINISTRATE ALLA CLASSE

SIMULAZIONI DI PRIMA E SECONDA PROVA		
TIPOLOGIA	MATERIA	DATA
1^ prova	Italiano	9/05/2023
2^prova	Economia Aziendale e Geopolitica	27/02/2023 (È prevista un'altra simulazione in data 23 maggio)

INDICE DELLE SCHEDE PER MATERIA

ITALIANO	Pag. 14
STORIA	Pag. 17
LINGUA INGLESE	Pag. 19
MATEMATICA	Pag. 21
ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	Pag. 24
DIRITTO	Pag. 26
RELAZIONI INTERNAZIONALI	Pag. 28
LINGUA TEDESCA	Pag. 30
LINGUA SPAGNOLA	Pag. 32
RELIGIONE	Pag. 34
SCIENZE MOTORIE	Pag. 36

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: PROF.SSA ORIO WIOLEN

Libro di testo in adozione:

- Beatrice Panebianco/Mario Gineprini/Simona Seminara, **Vivere la letteratura**, vol. 3 (Dal secondo Ottocento ad oggi), Zanichelli Editore
- Angelo Roncoroni, **Il nuovo Esame di Stato e le altre prove dell'ultimo anno**, Carlo Signorelli Editore

Principali obiettivi di apprendimento:

CONOSCENZE:

Conoscenza dei testi della letteratura italiana compresi nella programmazione, delle linee essenziali della storia della letteratura, dei testi proposti dal docente. Conoscenza dei termini essenziali del discorso letterario e dei prerequisiti del discorso letterario: prosa, poesia, principali figure retoriche, alcune tipologie di testi, elementi di narratologia, di dati (fatti storici, biografici, letterari); classificazioni (generi e contenuti). Conoscenza dei criteri estetici nella loro diacronia: stile, contenuti, rapporti storico-sociali.

COMPETENZE

Competenza di analisi e interpretazione dei testi. Acquisizione di flessibilità nell'applicazione delle strategie di lettura per scopi diversi. Competenze linguistiche: utilizzare la lingua nella produzione orale e scritta in modo corretto dal punto di vista morfosintattico e lessicale, e rispettoso della tipologia testuale proposta, dell'occasione comunicativa, dell'opportuno registro linguistico.

CAPACITA'

Capacità di sintesi: individuazione di concetti e strutture generali dall'insieme delle informazioni. Individuazione del tono, delle intenzioni, dell'atteggiamento dell'autore in un testo proposto. Capacità di contestualizzare un testo.

Principali contenuti disciplinari:

Il secondo Ottocento

- ✓ Giosuè Carducci

Lettura, commento e analisi di passi scelti.

La rappresentazione documentata della realtà

- ✓ Il Realismo
- ✓ Il Naturalismo
- ✓ Gustave Flaubert
- ✓ La narrativa italiana: dalla Scapigliatura al Verismo
- ✓ Giovanni Verga

Lettura, commento e analisi di passi scelti.

Il conflitto tra gli intellettuali e società borghese

- ✓ La crisi tra borghesia e artisti
- ✓ La lirica simbolista e i "poeti maledetti"

- ✓ Charles Baudelaire
- ✓ Arthur Rimbaud
- ✓ La narrativa estetizzante: fuga dalla mediocrità
- ✓ Giovanni Pascoli
- ✓ Gabriele D'Annunzio

Lettura, commento e analisi di passi scelti.

Il primo Novecento

- ✓ Espressionismo
- ✓ Futurismo
- ✓ Tommaso Marinetti
- ✓ Vladimir Majakovskij

Lettura, commento e analisi di passi scelti.

La crisi di identità

- ✓ Il Novecento e la crisi delle certezze
- ✓ Virginia Woolf
- ✓ Dall'Ermetismo all'impegno civile
- ✓ Salvatore Quasimodo
- ✓ Luigi Pirandello
- ✓ Italo Svevo
- ✓ Umberto Saba
- ✓ Giuseppe Ungaretti
- ✓ Eugenio Montale

Lettura, commento e analisi di passi scelti.

Il secondo Novecento

- ✓ La seconda guerra mondiale, l'esperienza del campo di concentramento, la Resistenza in letteratura

Lettura, commento e analisi di passi scelti.

Verso l'Esame di Stato

- ✓ La prova di tipologia A
- ✓ La prova di tipologia B
- ✓ La prova di tipologia C
- ✓ Competenze di base per tutte le tipologie: le regole della lingua
- ✓ Il colloquio d'Esame

Esercitazioni sulla prima prova degli Esami di Stato

Gli alunni hanno partecipato ad un progetto/concorso: "Ascolta la mia voce, donne e poesia nell'Italia contemporanea". Suddivisi in gruppi gli alunni hanno approfondito biografie e testi di alcune poetesse italiane, una per gruppo delle seguenti autrici: Antonia Pozzi, Amelia Rosselli, Alda Merini, Jolanda Insana, Patrizia Cavalli e Patrizia Valduga.

Metodo di insegnamento:

La lezione iniziale è stata finalizzata alla presentazione dei contenuti didattici nella forma di 'unità tematiche' organizzati attorno ad argomenti. Lettura, analisi e commento delle opere. Approfondimento dello studio dell'autore o della corrente letteraria attraverso il testo in adozione e altro materiale.

Gli alunni sono stati guidati ad operare comparazioni e collegamenti tra gli autori presenti nella medesima 'unità tematica' e tra opere e autori inseriti in altre 'unità tematiche'. Tale approccio ha consentito uno studio ricco di stimoli critici, conseguenti peraltro all'impiego di una metodologia che ha prodotto confronti, ricerche, analogie e

differenze intertestuali e tra autori. Indispensabile contributo allo sviluppo di detta metodologia è stato l'ampliamento del contesto con plurimi riferimenti ad eventi e fenomeni sociali e culturali proposti nel parallelo corso di storia.

Strumenti di verifica e valutazione:

- **Strumenti per la verifica formativa**

Correzione individuale e collettiva del lavoro domestico, interrogazioni brevi, riepilogo della lezione precedente, prove di comprensione ed analisi del testo a seguito di lettura individuale o collettiva.

- **Strumenti per la verifica sommativa**

La verifica sommativa si è articolata in base alle seguenti tipologie:

- interrogazione (colloquio su più argomenti per verificare la capacità di collegamento ed approfondimento, nonché la conoscenza e l'esposizione dei contenuti);
- approfondimenti tematici e testuali svolti in gruppo ed esposti individualmente;
- comprensione ed analisi testuale;
- produzione di testi di simulazione della prima prova dell'Esame di Stato.

Per la valutazione ci si è attenuti alle disposizioni del collegio docenti e del consiglio di materia. Si è tenuto conto, oltre che delle prove di verifica, anche dell'impegno, della partecipazione, delle capacità individuali, dell'interesse mostrato e dei progressi ottenuti.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: STORIA

DOCENTE: PROF.SSA ORIO WIOLEN

Libro di testo in adozione:

Giovanni De Luna/Marco Meriggi, **La rete del tempo**, vol. 3 (Il Novecento e gli anni Duemila), Editore Paravia

Principali obiettivi di apprendimento:

CONOSCENZE

Conoscenza di fatti, fenomeni e problemi in un'ottica non solo Occidentale, nel rispetto della diversa configurazione delle altre civiltà.

Conoscenza delle principali persistenze e dei processi di trasformazione tra il secolo XIX e il secolo XX in Italia, in Europa e nel mondo.

Conoscenza del lessico delle scienze storico-sociali.

COMPETENZE

Riconoscere varietà e differenze nello sviluppo storico dei sistemi economici e politici, con riferimenti alle variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.

Cogliere i nessi di causa ed effetto dei fenomeni analizzati.

Usare appropriato e consapevole il lessico storiografico.

Individuare negli eventi l'interazione di fattori socio-economici, politico-istituzionali, religiosi e culturali.

CAPACITA'

Sintetizzare un argomento anche con l'ausilio di schemi, mappe e carte storiche.

Riepilogare in modo chiaro e coerente: comparare fatti e fenomeni individuando analogie e differenze

Analizzare un documento e contestualizzarlo.

Principali contenuti disciplinari:

L'inizio del Novecento

- ✓ Le origini delle società di massa
- ✓ L'Italia all'inizio del Novecento

Dalla grande guerra alla crisi del 1929

- ✓ La prima guerra mondiale
- ✓ Il mondo nel primo dopoguerra
- ✓ La grande crisi del 1929 e i suoi effetti

L'età dei totalitarismi

- ✓ Dalla Rivoluzione russa allo Stalinismo
- ✓ Il fascismo italiano da movimento a regime
- ✓ Il regime fascista in Italia
- ✓ Il regime nazista in Germania

Il mondo durante la seconda guerra mondiale

- ✓ Gli anni Trenta: la vigilia della seconda guerra mondiale
- ✓ La seconda guerra mondiale

Dalla guerra fredda alle svolte di fine Novecento

- ✓ Le origini e le prime fasi della guerra fredda
- L'Italia repubblicana
- ✓ La Repubblica Italiana dalla ricostruzione al miracolo economico

Metodo di insegnamento:

Nell'insegnamento di storia sono state adottate le seguenti metodologie:

- lezione frontale con funzione di introduzione, integrazione e raccordo informativo tra i vari argomenti;
- lezione metodologica finalizzata a favorire i processi di apprendimento da parte dello studente attraverso la lettura guidata del testo, l'analisi del linguaggio disciplinare, l'individuazione di nessi e di raccordi tra i fatti, le situazioni e le epoche diverse;
- sintesi delle acquisizioni;
- analisi di fonti scritte, iconografiche e di documenti relativi alla cultura materiale mediante gli strumenti multimediali;
- lettura domestica di testi divulgativi ad integrazione della conoscenza di particolari momenti o aspetti esaminati.

Strumenti di verifica e valutazione:

- **Strumenti per la verifica formativa**

Per la verifica formativa sono stati effettuati lavori di gruppo ed interventi durante l'analisi di documenti.

- **Strumenti per la verifica sommativa**

Interrogazioni orali (colloquio su più argomenti per verificare la capacità di collegamento e approfondimento, nonché la conoscenza e l'esposizione dei contenuti).

Per la valutazione ci si è attenuti alle disposizioni del collegio docenti e del consiglio di materia. Si è tenuto conto, oltre che delle prove di verifica, anche dell'impegno, della partecipazione, delle capacità individuali, dell'interesse mostrato e dei progressi ottenuti.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: LINGUA INGLESE
DOCENTE: PROF.SSA LOMBARDO LOREDANA

Libri di testo in adozione:

Alison Smith - Best Performance in Business, Marketing & Finance -Eli edizioni

Principali obiettivi di apprendimento:

L'insegnamento della lingua inglese è stata finalizzata all'acquisizione delle seguenti competenze, conoscenze, capacità

- Comprendere i punti salienti di una comunicazione su argomenti familiari e d'interessi personali
- Saper riferire utilizzando le informazioni raccolte
- Stabilire collegamenti trasversali indispensabili per individuare i contenuti professionalizzanti

Conoscenze

- Conoscere le strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso della comunicazione, in relazione ai contesti di studio
- Conoscere le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso
- Conoscere il lessico essenziale relativo all'ambito di specializzazione
- Apprendere nozioni di civiltà e cultura dei paesi anglofoni

Capacità

- Saper esporre oralmente testi relativi ai contesti di studio ed opinioni personali su argomenti noti
- Comprendere globalmente testi orali e scritti, interviste, video, articoli, saggi, email, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Produrre in forma scritta di relazioni, email, lettere commerciali, testi generali e tecnico professionali, riguardanti esperienze e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.
- Scrivere una semplice relazione dopo aver analizzato materiale scritto e /o riassumere le informazioni generali di un testo

Principali contenuti disciplinari:

- Aspetti geografici, istituzionali ed economici della Gran Bretagna e degli Stati Uniti d'America
- Aspetti culturali del Regno Unito e USA : cenni storici e letteratura
- Aspetti teorici e pratici del mondo del commercio e dell'economia in particolare marketing and advertising, global trade, banking and finance
- Lettura e analisi delle tipologie più significative di testi commerciali: enquiries, replies to enquiries, replies to offers job applications, C.V, graphs, reports.

Metodo di insegnamento:

L'insegnamento della Lingua Inglese ha sempre seguito una metodologia di tipo comunicativo. Anche quando è stato necessario effettuare una didattica a distanza, gli argomenti sono stati introdotti da una richiesta di collegamenti o confronto, con le

conoscenze già possedute dagli studenti; a questa fase seguiva la presentazione di video, interviste o esercizi di ascolto relativi all'argomento proposto, e infine, una lettura attenta, finalizzata alla comprensione e riflessione, dei testi presentati. Il percorso si concludeva con una rielaborazione personale e critica di quanto proposto. Per quanto attiene alla sezione più prettamente commerciale, sono state analizzate e-mail, lettere formali di vario contenuto, e grafici guidando gli studenti alla comprensione del materiale presentato e alla produzione, dapprima guidata e poi autonoma di lettere, emails, testi ponendo l'attenzione sull'uso di alcune strutture e caratteristiche tipiche di alcuni testi commerciali. Durante l'anno ci si è avvalsi dell'uso di Classroom per condivisione di articoli tratti da riviste o quotidiani internazionali, video e l'aggiornamento con notizie internazionali. In particolare, alcuni di questi materiali sono stati analizzati alla luce degli eventi vissuti e sono stati occasione di confronto e approfondimenti personali.

Strumenti di verifica e valutazione

Secondo quanto stabilito in ambito di coordinamento di materia, sono state svolte due prove scritte e due orali nel primo periodo, cinque valutazioni durante il secondo. Per la valutazione è stata utilizzata la griglia elaborata dal coordinamento disciplinare e la valutazione complessiva ha tenuto conto, oltre al grado di correttezza formale, alla competenza comunicativa e alla capacità di rielaborazione, anche dei seguenti fattori: livello di partenza, progressi compiuti in itinere, motivazione, partecipazione al dialogo educativo e impegno personale.

Prove di produzione orale

- Interrogazioni brevi e lunghe

Prove di comprensione orale e scritta

- Questionari a scelta multipla
- Questionari a risposta aperta
- Esercizi di ascolto tratti da esempi di First certification e BEC Certification (Vantage)
- Reading comprehension seguiti da domande aperte e chiuse

Prove di produzione scritta

- Brevi descrizioni o narrazioni
- Brevi resoconti
- Produzione di varie tipologie di testi.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: MATEMATICA APPLICATA
DOCENTE: PROF. GATTI ERMES CESARE

Libro di testo in adozione

Autore: Bergamini Grifone Barozzi
Titolo: Matematica Rosso volume 4 e 5
Casa editrice: Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento

Conoscere e comprendere gli argomenti proposti
Saper risolvere esercizi sugli argomenti proposti
Saper analizzare, impostare e risolvere semplici problemi principalmente di natura economica
Sapere impostare un modello matematico relativo a un problema economico e trovare la soluzione ottima
Sviluppare capacità di analisi sintesi e critiche

Principali contenuti disciplinari

Funzioni economiche:

- Funzione della domanda e di vendita (di primo e secondo grado)
- Elasticità della domanda, coefficiente di elasticità e classificazione della domanda
- Funzione dell'offerta e funzione di produzione
- Prezzo di equilibrio fra domanda e offerta
- Funzioni costi di produzione: costi fissi, costi variabili, costo totale (primo e secondo grado), costo unitario e punto di fuga, costo marginale
- Funzione ricavo, ricavo unitario, ricavo marginale
- Funzione guadagno

Problemi di scelta:

- Modelli matematici per la costruzione dei problemi di scelta: campo di scelta, variabili d'azione, vincoli tecnici e di segno, funzione obiettivo
- Classificazione dei problemi di scelta
- Problemi di scelta in condizioni di certezza, con effetti immediati, in una sola variabile d'azione, caso continuo
- Diagramma di redditività (con funzioni di primo grado e secondo grado)

Funzioni reali di due variabili:

- Dominio
- Risoluzione di disequazioni e sistemi di disequazioni di primo grado in due variabili
- Risoluzione di disequazioni non lineari in due variabili (parabola e circonferenza)
- Rappresentazione del dominio di semplici funzioni di due variabili

Massimi e minimi di funzioni reali di due variabili reali:

- Ricerca degli estremi vincolati di una funzione di due variabili con vincolo espresso da un'equazione utilizzando il metodo di sostituzione
- Calcolo di derivate parziali di primo e secondo ordine
- Ricerca degli estremi liberi di una funzione di due variabili: condizione necessaria, determinante hessiano, condizione necessaria e sufficiente.
- Funzioni marginali
- Elasticità delle funzioni
- Determinazione del massimo profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta e in regime di monopolio.

Ricerca operativa:

- Nascita e sviluppo
- Fasi della ricerca operativa
- Problemi di scelta fra due o tre alternative

Metodo di insegnamento

Nelle ore di lezione si sono alternati momenti dedicati alla spiegazione di argomenti nuovi, nei quali si è fatto ricorso alla lezione frontale, a momenti in cui si è dato spazio allo svolgimento di esercizi di applicazione dei concetti teorici acquisiti. All'inizio di ciascuna lezione è stato chiesto agli studenti di esporre dubbi in merito ai concetti introdotti in precedenza ed i medesimi sono stati chiariti prima di procedere nella spiegazione. Si è sempre data maggior importanza all'aspetto applicativo rispetto a quello strettamente teorico della matematica, proponendo esercizi che potessero essere in qualche modo collegati alla realtà.

Le lezioni frontali e interattive sono state integrate con utilizzo di appunti o fotocopie per completare gli argomenti proposti dal testo.

Notevole importanza è data alla correzione degli esercizi di compito con la finalità di recuperare carenze o approfondire argomenti.

Le lezioni sono state svolte utilizzando una tavoletta grafica e una lavagna multimediale. Molto utilizzato è stato il testo con la relativa parte multimediale.

Strumenti di verifica e valutazione

Gli esiti delle verifiche scritte sono stati indispensabili per stabilire la corrispondenza fra obiettivi prefissati e risultati ottenuti e per progettare lo sviluppo dell'attività didattica e di eventuali interventi di recupero.

Nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti specifici della disciplina, della competenza dimostrata in fase di applicazione delle conoscenze nella risoluzione dei quesiti e degli esercizi proposti, della capacità di rielaborazione critica. Si è tenuto conto inoltre della coerenza argomentativa del lavoro svolto, della chiarezza espositiva ed eventualmente dell'originalità e della creatività dimostrata nella scelta e nello sviluppo dei procedimenti risolutivi. Minor importanza è stata data invece al rigore del linguaggio specifico utilizzato. Accanto ai risultati raggiunti, si è tenuto conto inoltre dell'interesse e della partecipazione all'attività

didattica, dell'impegno profuso nello studio e del progresso registrato durante tutto l'anno scolastico.

L'osservazione dei processi di apprendimento da parte dell'insegnante ha permesso di individuare eventuali argomenti su cui è stato necessario ritornare, ricorrendo anche ad una presentazione da un punto di vista nuovo, che riuscisse contemporaneamente a coinvolgere quanti avevano già acquisito tali contenuti e che costituisse al tempo stesso un'ulteriore occasione di apprendimento per quanti non li avevano precedentemente recepiti.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

DOCENTE: PROF.SSA FINELLI LAURA

Libro di testo in adozione:

"Impresa, marketing e mondo UP", Volume 3 – Barale, Nazzaro e Ricci – Ed. Tramontana

Principali obiettivi di apprendimento:

Gli obiettivi minimi rappresentano le conoscenze e competenze di base che l'alunno deve dimostrare di possedere per ottenere la sufficienza. Essi sono stati definiti dal gruppo disciplinare come "saperi minimi" e depositati in segreteria.

Principali contenuti disciplinari:

I principali contenuti disciplinari svolti nel corso dell'anno sono i seguenti:

- La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione
- Il bilancio di esercizio
- La revisione legale dei conti
- La rielaborazione dello Stato Patrimoniale
- La rielaborazione del Conto Economico
- L'analisi della redditività
- L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria
- L'analisi dei flussi finanziari
- Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide
- L'analisi del bilancio socio-ambientale
- La contabilità gestionale
- I metodi di calcolo dei costi
- L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali
- Le strategie aziendali
- Le strategie di business
- Le strategie funzionali
- La pianificazione e il controllo di gestione
- Il budget
- La redazione del budget
- Il controllo budgetario
- Il reporting
- Business plan e marketing plan, applicazioni pratiche
- Le operazioni commerciali con l'estero
- Le fasi e i documenti delle operazioni di import-export

Metodo di insegnamento:

Le spiegazioni degli argomenti sono avvenute, principalmente, attraverso lezioni frontali, al fine di fornire gli strumenti basilari per affrontare gli argomenti svolti durante l'anno; l'approfondimento dei contenuti e le esercitazioni sono state svolte

applicando la metodologia della peer education, in modo che con un confronto costruttivo e alla pari tra compagni, si potesse sviluppare la capacità relazionale necessaria in un contesto aziendale, ma anche per incentivare le capacità di problem solving.

Strumenti di verifica e valutazione:

Per la valutazione nel corso dell'anno sono state effettuate verifiche formative e sommative, sia scritte sia orali; per le verifiche scritte si è prediletto il metodo del test/domande aperte/risposta multipla/soluzioni di problemi/ esercizi.

Le verifiche orali hanno avuto lo scopo di stimolare e migliorare la comunicazione e il linguaggio specifico della disciplina, soprattutto in vista dell'esame orale finale e sono consistite in interrogazioni brevi ed esercizi commentati alla lavagna.

- **STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA:** libro di testo, appunti e esercizi svolti
- **STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA:** libro di testo, appunti e esercizi svolti
- **NUMERO DELLE VERIFICHE SOMMATIVE EFFETTUATE PER OGNI PERIODO:** sono state svolte quattro verifiche nel trimestre e cinque verifiche nel pentamestre. Sono state svolte due simulazioni di prova di esame di maturità, di cui una programmata per la data del 23 maggio.
- **VALUTAZIONE:** La valutazione è stata effettuata applicando la griglia elaborata dal coordinamento disciplinare e pubblicata nell'area riservata ai docenti del sito internet, in parte modificata nel dipartimento avvenuto in data 27 aprile 2023.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: DIRITTO

DOCENTE: PROF. CATTANEO MATTEO

Libro di testo in adozione:

Monti, "Per questi motivi", Ed. Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento:

Lo studio del diritto si pone come obiettivo generale di sviluppare negli allievi l'interesse verso le problematiche giuridiche ed istituzionali, calando lo studio nella realtà quotidiana. Agli alunni è pertanto richiesto di:

- conoscere in modo organico e consapevole i contenuti, le regole e i termini inerenti i principali argomenti della disciplina;
- saper interpretare e illustrare, avvalendosi del linguaggio specifico, gli argomenti trattati;
- rielaborare in modo critico e personale le conoscenze al fine di esprimere valutazioni motivate, compiere analisi in modo autonomo e affrontare situazioni nuove.

Principali contenuti disciplinari:

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

- Le fonti del diritto internazionale
- Il diritto internazionale privato

I SOGGETTI DEL DIRITTO INTERNAZIONALE: GLI STATI

- Caratteri distintivi dello Stato
- Il territorio e il popolo
- Effettività della sovranità, riconoscimento degli Stati e immunità
- Forme di Stato e di governo

LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI

- L'Unione europea
- L'organizzazione della Ue
- Altre organizzazioni

LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI

- Le controversie tra Stati

IL DIRITTO INTERNAZIONALE DELL'ECONOMIA

- Gli organismi di Bretton Woods
- L'Organizzazione mondiale del commercio

Metodo di insegnamento:

Sono state privilegiate le lezioni frontali in cui si è cercato di stimolare interventi ed apporti personali, per favorire la partecipazione attiva degli studenti. Tutte le lezioni sono state schematizzate in *slides* preparate dal docente, utilizzate nella trattazione e lasciate a disposizione degli alunni sulla piattaforma Google Classroom. La trattazione ha cercato di essere semplice ma contemporaneamente rigorosa, sia nei contenuti che nella terminologia disciplinare. Ogni qualvolta se ne presentava l'occasione si è ricorso

ad esempi che permettessero utili collegamenti tra teoria e realtà. Per approfondire gli argomenti disciplinari, si è lavorato qualche volta sulle letture e sui documenti contenuti nel libro di testo. Quest'ultimo è stato costantemente utilizzato al fine di consentire un agevole accesso alla disciplina, in particolare alla fine di ogni unità, la classe con l'aiuto del docente, ha effettuato le esercitazioni proposte, che corrispondono a verifiche semi strutturate, utili ad applicare le conoscenze e le abilità acquisite.

Strumenti di verifica e valutazione:

Per la valutazione si è privilegiato l'uso dell'interrogazione orale, considerando la conoscenza dei contenuti e la capacità di esporli in modo chiaro e sintetico utilizzando il linguaggio specifico. Si sono effettuate anche prove scritte nella forma di domande aperte. Si è inoltre tenuto conto della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrato durante le lezioni.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: RELAZIONI INTERNAZIONALI

DOCENTE: PROF. CATTANEO MATTEO

Libro di testo in adozione:

Crocetti – Cernesi – Longhi, "Economia-Mondo up", Ed. Tramontana

Principali obiettivi di apprendimento:

Lo studio delle relazioni internazionali si pone come obiettivo generale di sviluppare negli allievi l'interesse verso le problematiche economiche ed istituzionali, calando lo studio nella realtà quotidiana. Agli alunni è pertanto richiesto di:

- conoscere in modo organico e consapevole i contenuti, le regole e i termini inerenti i principali argomenti della disciplina;
- saper interpretare e illustrare, avvalendosi del linguaggio specifico, gli argomenti trattati;
- rielaborare in modo critico e personale le conoscenze al fine di esprimere valutazioni motivate, compiere analisi in modo autonomo e affrontare situazioni nuove.

Principali contenuti disciplinari:

IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA

- La finanza pubblica e il mercato
- Gli interventi di politica economica

COMMERCIO INTERNAZIONALE, GLOBALIZZAZIONE INTERNAZIONALE

- La politica commerciale internazionale
- La globalizzazione e i suoi effetti sociali e produttivi
 - Il concetto di globalizzazione
 - La fine dell'Urss e la sua transizione alle politiche economiche miste
 - La trasformazione capitalistica della Cina
 - Gli elementi negativi della globalizzazione nei Paesi avanzati e in quelli in via di sviluppo
- La geoeconomia e le relazioni internazionali
 - Il concetto di geopolitica e il suo oggetto di studio
 - L'OPEC e le sue funzioni
 - Le strategie della Federazione Russa per esercitare un ruolo competitivo nel mondo
 - Le strategie della Cina per diventare una potenza a livello globale
 - La piramide dell'età
 - concetto di *soft power* e *hard power*

LA SPESA PUBBLICA

- Il fenomeno della spesa pubblica
- La spesa sociale

LA POLITICA DELLE ENTRATE

- Le entrate pubbliche
- Le imposte in generale

Metodo di insegnamento:

Sono state privilegiate le lezioni frontali in cui si è cercato di stimolare interventi ed apporti personali, per favorire la partecipazione attiva degli studenti. Tutte le lezioni sono state schematizzate in *slides* preparate dal docente, utilizzate nella trattazione e

lasciate a disposizione degli alunni sulla piattaforma Google Classroom. Gli argomenti relativi alla globalizzazione e alla geoeconomia sono stati affrontati interamente, attraverso dei lavori di gruppo a cui è seguita l'esposizione da parte degli alunni, ma poi in sede di verifica, si è preferito selezionare solo alcune parti. La trattazione ha cercato di essere semplice ma contemporaneamente rigorosa, sia nei contenuti che nella terminologia disciplinare. Ogni qualvolta se ne presentava l'occasione si è ricorso a collegamenti con la realtà politica e sociale. In particolare si è cercato di far riflettere i ragazzi sulle conseguenze economiche e sociali derivanti dai vari tipi di interventi di politica economica. Il libro di testo è stato costantemente utilizzato al fine di consentire un agevole accesso alla disciplina. Al termine delle singole unità, la classe con l'aiuto del docente, ha effettuato le esercitazioni proposte dal testo, utili a ripassare le conoscenze acquisite.

Strumenti di verifica e valutazione:

Per la valutazione si è privilegiato l'uso dell'interrogazione orale, considerando la conoscenza dei contenuti e la capacità di esporli in modo chiaro e sintetico utilizzando il linguaggio specifico. Si sono effettuate anche prove scritte nella forma di domande aperte. Si è inoltre tenuto conto della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrato durante le lezioni.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: TEDESCO
DOCENTE: PROF.SSA ROSA CRISTINA NELLA

Libri di testo in adozione

- G. Montali, D. Mandelli, N. Czernohous Linzi "Komplett" ed. Loescher vol 3
- P. Bonelli, R. Pavan, „ Handelsplatz“, ed. Loescher

Principali obiettivi di apprendimento:

Abilità linguistiche fondamentali

Hören (comprensione orale)

- Comprendere una varietà di messaggi orali riguardanti argomenti, strutture e funzioni affrontate nel corso del quinquennio (abilità globale).
- Riconoscere il lessico specifico legato a temi storici, all'attualità e all'ambito commerciale (abilità specifica).

Sprechen (produzione orale)

- Sostenere una conversazione con modalità adeguate al contesto e alla situazione comunicativa (abilità globale).
- Descrivere in modo semplice la propria formazione e sapere comunicare in ambito lavorativo con l'ausilio della micro-lingua. Esporre in modo chiaro e lessicalmente preciso argomenti di civiltà previsti per la classe quinta (abilità specifica).

Lesen (comprensione scritta)

- Comprendere in modo sia globale, sia analitico, testi scritti di attualità e civiltà (abilità globale).
- Comprendere in modo sia globale, sia analitico, testi scritti specifici dell'indirizzo (abilità specifica).

Schreiben (produzione scritta)

- Produrre riassunti, resoconti e commenti relativi agli argomenti di civiltà e ai temi di attualità affrontati (abilità globale)
- Produrre lettere commerciali di diverse tipologie.

Principali contenuti disciplinari:

Nel mese di ottobre vengono illustrati al gruppo classe gli obiettivi disciplinari e i contenuti della programmazione.

I principali contenuti disciplinari affrontati sono stati suddivisi come segue:

- Argomenti di carattere storico rappresentativi della Germania, dalla fine della Repubblica di Weimar alla caduta del muro di Berlino.
- Strutture linguistiche e morfosintattiche delle unità in programma con particolare attenzione ai seguenti temi: Rollenverteilung, Multikulti und Schule.
- Strutture linguistiche e morfosintattiche commerciali : chiedere indirizzi e informazioni di potenziali partner commerciali, chiedere e dare informazioni su uno specifico prodotto di interesse, ordinare la merce, confermare un ordine, chiedere e dare informazioni sulla spedizione della merce, fare un reclamo e sollecitare un pagamento.

Metodo di insegnamento:

La metodologia didattica si è basata sull'osservazione sistematica in classe per rilevare il processo di apprendimento e sul controllo del lavoro domestico per valutare l'impegno, la costanza e l'interesse di ogni singolo studente. Il gruppo classe è stato sostenuto e motivato costantemente, stimolato ad assumere un ruolo attivo durante le lezioni, interagendo sempre con la docente.

In relazione alle abilità linguistiche fondamentali la didattica della lingua tedesca ha previsto verifiche orali e scritte avvalendosi di:

- lezioni frontali arricchite da eventuale materiale didattico aggiuntivo fornito dalla docente;
- esercizi di grammatica scelti previsti dalle unità didattiche;
- esercizi di traduzione;
- lettura analitica e comprensione guidata di testi, facilitata dall'ausilio di domande.

Strumenti di verifica e valutazione:

Le verifiche sono state effettuate periodicamente al termine di ciascuna unità formativa. Sono state previste per il recupero prove scritte aggiuntive.

- Strumenti per la **verifica scritta**
 - Test grammaticali
 - Comprensioni scritte
- Strumenti per la **verifica orale**
 - esercitazioni lessicali e confronto sui temi storici e di attualità affrontati

I criteri usati per la **valutazione delle prove scritte** sono:

- La pertinenza rispetto alla richiesta
- La correttezza linguistica (ortografica e grammaticale)
- La rielaborazione personale

I criteri usati per la **valutazione delle prove orali** sono:

- La coerenza rispetto alla richiesta
- La correttezza linguistica (uso adeguato della grammatica, scioltezza espositiva, pronuncia e intonazione)
- L'apporto personale

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA
MATERIA: SPAGNOLO
DOCENTE: PROF. COLOMBO CLAUDIA

Libri di testo in adozione:

Un paso más, vol. 2, Rigamonti, Morretta, Fanego
Trato hecho, Pierozzi, Zanichelli

Principali obiettivi di apprendimento:

Gli obiettivi di apprendimento sono relativi alla capacità di esprimere la propria opinione, giudizio o protesta, preoccupazione e sorpresa, desiderio e speranza; di formulare ipotesi e probabilità; di trasmettere informazioni ed ordini; di accettare o rifiutare inviti; di constatare fatti e darne notizia.

Inoltre, gli alunni sono in grado di trattare, argomentandoli, i principali contenuti di civiltà e cultura che hanno visto protagonista il mondo ispano nel corso del XX secolo.

Principali contenuti disciplinari:

La programmazione disciplinare, concordata nel coordinamento di materia nei contenuti e nei tempi per consentire lo svolgimento di sportelli e corsi di recupero per classi parallele, è la seguente:

• **1° periodo (trimestre: settembre/dicembre)**

UNIDAD	LÉXICO GRAMÁTICA
1	Las experiencias de la vida Refuerzo de pretéritos
2	Los cuentos Ser/estar, verbos de cambio
3	Subjuntivo presente
4	Profesiones y carreras Futuros/condicional universitarias
5	El cuerpo y la salud Condicional
6	El medio ambiente Tiempos pasados del subjuntivo
7	Los sentimientos Las subordinadas
8	Las tecnologías Discurso indirecto

• **2° periodo (semestre: gennaio/giugno)**

- 1) La España de 1900
- 2) La Guerra Civil

- 3) El Guernica: el caso de País Vasco y el cuadro de Picasso
- 4) La dictadura franquista
- 5) "Las 13 rosas": mujeres antes, durante y a lo largo de la dictadura
- 6) Almodóvar
- 7) "La piel que habito" de Almodóvar
- 8) La migración: el caso suramericano
- 9) Elementos de DELE

Metodo di insegnamento:

Nel corso dell'anno scolastico sono stati utilizzati differenti metodi d'insegnamento ed a seconda dell'attività svolta sono state adottate diverse strategie psico-pedagogiche quali:

- Lezione frontale, lavoro di gruppo e apprendimento cooperativo, uso di sussidi didattici, attività di recupero attraverso la correzione degli esercizi e la discussione degli errori in classe
- Verifiche orali e/o scritte e attività comunicative

Strumenti di verifica e valutazione:

Nel corso dell'anno sono stati adottati strumenti sia per la verifica formativa sia per la verifica sommativa.

Nel primo caso sono state elaborate prove orali e scritte di tipo strutturale; prove di comprensione con domande a risposte aperte; prove di autovalutazione per sviluppare nello studente una maggior consapevolezza del proprio processo di apprendimento (monitorate dall'insegnante).

Nel secondo caso sono state elaborate prove di tipo strutturale per valutare le conoscenze a livello grammaticale e prove a risposta aperta per valutare le capacità di elaborazione dei contenuti acquisiti.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: IRC RELIGIONE
DOCENTE: PROF. GHIOTTI DARIO

Libro di testo in adozione:

BOCCHINI S., Incontro all'altro, EDB 2014

Principali obiettivi di apprendimento:

- Lo studente interpreta alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanea confrontandoli con il messaggio cristiano.
- Lo studente sa utilizzare i principi della morale cristiana per leggere i fatti della realtà.

Principali contenuti disciplinari:

Introduzione: l'insegnamento della religione cattolica

1. Società

- Società ieri e oggi: un confronto
- Aspetti e caratteristiche: una società globalizzata, tecnologica, social, consumista
- Senso di progresso e visione cristiana

2. Maturità personale

- Lo sguardo sul mio mondo e il mio posto nella società
- Maturità come prendersi cura

3. Società ed etica.

- Principi di etica
- Criteri etici e aspetti problematici

4. Etica e comandamenti

- I dieci comandamenti e il loro significato oggi

5. Società e religione cristiana

- Il ruolo della Chiesa nella società. Storia della Chiesa nel '900.
- Aspetti culturali del cristianesimo
- La dottrina sociale della Chiesa

Conclusione: io, società, etica e religione.

Metodo di insegnamento:

Gli argomenti sono stati proposti con modalità diverse secondo l'opportunità: dialogo con la classe, lezioni frontali, approfondimenti personali, lavori di gruppo.

Il metodo si svolge in quattro fasi: 1) presentazione della tematica; 2) elementi di confronto con l'esperienza personale attraverso testi/immagini/video; 3) conoscenza e approfondimento degli elementi cristiani e in alcuni casi di altre religioni; 4) rielaborazione personale e conclusione.

Gli studenti, nello svolgimento del metodo, sono stati sollecitati ad entrare in relazione fra loro attraverso discussioni e dialoghi.

Strumenti di verifica e valutazione:

Partecipazione alla lezione mostrando di comprendere i contenuti essenziali della religione e i linguaggi specifici.

Rielaborazione personale degli argomenti attraverso una produzione scritta per verificare la capacità di organizzare le conoscenze acquisite

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

SCHEDA PER MATERIA

MATERIA: SCIENZE MOTORIE
DOCENTE: PROF. CLEMENTI ALICE

Libro di testo in adozione:

Non è stato utilizzato alcun testo, ma materiale fornito dall' insegnante

Principali obiettivi di apprendimento:

- Miglioramento delle capacità motorie condizionali e coordinative
- Conoscenza e applicazione delle strategie tecnico tattiche dei giochi sportivi
- Conoscenza e applicazione di metodiche di allenamento
- Conoscenza e comprensione di linguaggio tecnico
- Capacità di cooperazione e organizzazione del lavoro in gruppo
- Capacità di progettare un lavoro e risolvere problemi ad esso inerenti
- Miglioramento dell'autocontrollo e dell'autovalutazione
- Conoscenza del proprio corpo e consapevolezza nel suo controllo
- Conoscenza di stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute

Principali contenuti disciplinari:

- Attività sportive individuali.
- Attività sportive di squadra.
- Cenni sulle norme di tutela della salute, la salute dinamica.
- L'apparato muscolare e i processi di produzione dell'energia
- Il fitness e le sue diverse applicazioni.
- Ideazione e conduzione di una lezione di scienze motorie.
- Le abilità e le capacità motorie, in particolare il ritmo esterno e interno e i diversi utilizzi.

Metodo di insegnamento:

- Lezione frontale con spiegazione teorica
- Dimostrazione della gestualità da apprendere, con approccio prima globale e poi analitico
- Attività autonoma gestita dagli alunni
- Problem solving (ricerca della soluzione motoria ideale alla situazione richiesta, in fase di gioco o di esercizio)
- cooperative learning e progettazione di lavori
- peer to peer

Strumenti di verifica e valutazione:

- Verifiche motorie sommative relative alle unità didattiche programmate
- Presentazione di elaborati riguardanti la parte teorica
- Osservazioni sistematiche sull'apprendimento motorio, dall'osservazione iniziale al risultato finale.
- Valutazione delle capacità motorie (condizionali e coordinative)
- Valutazione delle competenze acquisite, relative a:
 - impegno dimostrato nel raggiungere l'obiettivo
 - disponibilità all'ascolto ed alla realizzazione del lavoro proposto
 - rispetto delle regole di convivenza in palestra
 - correttezza nei rapporti con l'insegnante e con i compagni
 - corretto utilizzo del materiale di lavoro
 - collaborazione nella preparazione e sistemazione degli attrezzi.

Risultati raggiunti e relazione sulla classe:

(omissis nella versione del sito)

FIRME DOCENTI

MATERIA	COGNOME E NOME	FIRMA
LINGUA E LETTERE ITALIANE	ORIO WIOLLEN	Documento firmato digitalmente
STORIA	ORIO WIOLLEN	Documento firmato digitalmente
LINGUA INGLESE	LOMBARDO LOREDANA	Documento firmato digitalmente
MATEMATICA	GATTI ERMES	Documento firmato digitalmente
ECONOMIA AZIENDALE E GEO POLITICA	FINELLI LAURA	Documento firmato digitalmente
DIRITTO	CATTANEO MATTEO	Documento firmato digitalmente
RELAZIONI INTERNAZIONALI	CATTANEO MATTEO	Documento firmato digitalmente
LINGUA E CULTURA STRANIERA (TEDESCO)	ROSA CRISTINA	Documento firmato digitalmente
LINGUA E CULTURA STRANIERA (SPAGNOLO)	COLOMBO CLAUDIA	Documento firmato digitalmente
RELIGIONE	GHIOTTI DARIO	Documento firmato digitalmente
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	CLEMENTI ALICE	Documento firmato digitalmente

ALLEGATI

Griglia per la valutazione della prima prova – Italiano tipologia A

CANDIDATO _____

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuale. <p style="text-align: center;">Punti 3</p>	1. Completa, esauriente e organica.	3		
		2. Abbastanza completa, ma non del tutto organica.	2.5		
		3. Semplice, schematica, ma non sempre coerente.	2		
		4. Incompleta e frammentaria.	1.5-1		
		5. Incoerente e confusa.	0.5		
LESSICO E STILE*	<ul style="list-style-type: none"> - Ricchezza e padronanza lessicale. <p style="text-align: center;">Punti 3</p>	1. Ricco, efficace e appropriato.	3		
		2. Abbastanza vario e appropriato.	2.5		
		3. Semplice, con imprecisioni.	2		
		4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	1.5-1		
		5. Povero, inadeguato.	0.5		
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA*	<ul style="list-style-type: none"> - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura. <p style="text-align: center;">Punti 3</p>	1. Chiare e corretta; ben articolata.	3		
		2. Chiara e abbastanza corretta.	2,5		
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	2		
		4. Poco corretta, poco chiara.	1.5-1		
		5. Scorretta.	0.5		
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. <p style="text-align: center;">Punti 3</p>	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	3		
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti.	2.5		
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	2		
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari o superficiali.	1.5-1		
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti.	0.5		
	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)			PUNTI	
	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto dei vincoli posti nella consegna - Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). - Interpretazione corretta e articolata del testo. <p style="text-align: center;">Punti 8</p>	1. Conoscenze ricche, complete, giudizi originali.	8		
		2. Conoscenze complete ed esaurienti, con interpretazioni personali.	7-6		
		3. Conoscenze semplici, parzialmente rielaborate in modo personale.	5-4		
		4. Conoscenze generiche; analisi superficiale o incompleta.	3-2		
		5. Conoscenze molto carenti; rielaborazione critica nulla.	1		
OSSERVAZIONI				TOTALE/20	

* Le voci relative alla forma vengono valutate per gli studenti DSA in base ai singoli PDP

Griglia per la valutazione della prima prova – Italiano tipologia B

CANDIDATO _____

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 2	1. Completo, rigoroso, efficace; elaborato lineare e articolato.	2	
		2. Soddisfacente; elaborato abbastanza lineare e articolato.	1.5	
		3. Parziale, ma nel complesso adeguato; elaborato quasi sempre lineare, non sempre articolato.	1	
		4. Carente; elaborato superficiale, scarsamente articolato.	0.75	
		5. Scarso o nullo; elaborato privo di articolazione.	0.5	
	- Coesione e coerenza testuale. Punti 2	1. coerente e coesa.	2	
		2. abbastanza coerente e coesa.	1.5	
		3. parzialmente coerente e coesa.	1	
		4. talvolta incoerente e poco coesa.	0.75	
		5. incoerente e non coesa.	0.5	
LESSICO E STILE*	- Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 3	1. Ricco e appropriato.	3	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	2	
		3. Semplice, a volte impreciso.	1.5	
		4. Essenziale, generico.	1	
		5. Povero, inadeguato.	0.5	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA *	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 3	1. Chiara e corretta; ben articolata.	3	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	2	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	1.5	
		4. Poco corretta, poco chiara.	1	
		5. Scorretta.	0.5	
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 2	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	2	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti	1.5	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	1	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari o generici.	0.75	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti	0.5	

	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIB UITI
	- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto. Punti 4	1. Corretta e completa.	4	
		2. Sostanzialmente adeguata.	3.5	
		3. Essenziale.	3	
		4. Parziale e/o imprecisa.	2	
		5. Nulla / scorretta.	1	
	- Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti. - Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione nel testo prodotto. Punti 4	1. Buona.	4	
		2. Adeguata.	3.5	
		3. Essenziale.	3	
		4. Imprecisa.	2	
		5. Carente.	1	
OSSERVAZIONI				TOTALE/20

* Le voci relative alla forma vengono valutate per gli studenti DSA in base ai singoli PDP

CANDIDATO _____

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 12)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuale. Punti 2	1. Completa, efficace e organica.	2	
		2. Abbastanza completa, ma non del tutto organica.	1.5	
		3. Semplice, ma lineare / con lievi incoerenze.	1	
		4. Incompleta e frammentaria.	0.75	
		5. Incoerente e confusa.	0.5	
LESSICO E STILE*	- Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 3	1. Ricco e appropriato.	3	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	2.5	
		3. Semplice.	2	
		4. Essenziale, generico.	1	
		5. Povero, inadeguato.	0.5	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA *	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 3	1. Chiare e corretta; ben articolata.	3	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	2.5	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	2	
		4. Poco corretta, poco chiara.	1	
		5. Scorretta.	0.5	
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 4	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	4	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti-	3	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	2	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari.	1.5	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti	1	

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI SPECIFICI (punti 8)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Capacità di sviluppare l'esposizione in modo ordinato e lineare. Punti 2	1. Ottima.	2	
		2. Buona.	1.5	
		3. Adeguata.	1	
		4. Imprecisa.	0.75	
		5. Carente.	0.5	
ADEGUATEZZA CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo edell'eventuale paragrafazione. - Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 6	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e paragrafazione efficace. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi e funzionali.	6	
		2. Testo aderente alla traccia; titolo e paragrafazione adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e completi.	5	
		3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e paragrafazione abbastanza coerenti ed adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali adeguati.	4	
		4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e paragrafazione non del tutto coerenti e adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali o imprecisi.	3	
		5. Testo non aderente alla traccia, titolo e paragrafazione non appropriati o assenti. Conoscenze e riferimenti culturali carenti o assenti.	2-1	
OSSERVAZIONI			TOTALE/20	

* Le voci relative alla forma vengono valutate per gli studenti DSA in base ai singoli PDP

Griglia per la valutazione della I prova – Italiano tipologia A

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuale. <p style="text-align: center;">Punti 15</p>	1. Completa, esauriente e organica.	14/15		
		2. Abbastanza completa, ma non del tutto organica.	10/13		
		3. Semplice, schematica, ma non sempre coerente.	9		
		4. Incompleta e frammentaria.	5/8		
		5. Incoerente e confusa.	1/4		
LESSICO E STILE	<ul style="list-style-type: none"> - Ricchezza e padronanza lessicale. <p style="text-align: center;">Punti 15</p>	1. Ricco, efficace e appropriato.	14/15		
		2. Abbastanza vario e appropriato.	10/13		
		3. Semplice, con imprecisioni.	9		
		4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	5/8		
		5. Povero, inadeguato.	1/4		
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura. <p style="text-align: center;">Punti 15</p>	1. Chiare e corretta; ben articolata.	14/15		
		2. Chiara e abbastanza corretta.	10/13		
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	9		
		4. Poco corretta, poco chiara.	5/8		
		5. Scorretta.	1/4		
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. <p style="text-align: center;">Punti 15</p>	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	14/15		
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti.	10/13		
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	9		
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari o superficiali.	5/8		
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti.	1/4		
	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)				
	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto dei vincoli posti nella consegna - Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). - Interpretazione corretta e articolata del testo. <p style="text-align: center;">Punti 40</p>	1. Conoscenze ricche, complete, giudizi originali.	33/40		
		2. Conoscenze complete ed esaurienti, con interpretazioni personali.	25/32		
		3. Conoscenze semplici, parzialmente rielaborate in modo personale.	24		
		4. Conoscenze generiche; analisi superficiale o incompleta.	13/23		
		5. Conoscenze molto carenti; rielaborazione critica nulla.	1/12		
OSSERVAZIONI				TOTALE/100 / 10	

Griglia per la valutazione della I prova – Italiano tipologia B

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10	1. Completo, rigoroso, efficace; elaborato lineare e articolato.	9/10	
		2. Soddisfacente; elaborato abbastanza lineare e articolato.	7/8	
		3. Parziale, ma nel complesso adeguato; elaborato quasi sempre lineare, non sempre articolato.	6	
		4. Carente; elaborato superficiale, scarsamente articolato.	4/5	
		5. Scarso o nullo; elaborato privo di articolazione.	1/3	
	- Coesione e coerenza testuale. Punti 10	1. coerente e coesa.	9/10	
		2. abbastanza coerente e coesa.	7/8	
		3. parzialmente coerente e coesa.	6	
		4. talvolta incoerente e poco coesa.	4/5	
		5. incoerente e non coesa.	1/3	
LESSICO E STILE	- Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15	1. Ricco e appropriato.	14/15	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	10/13	
		3. Semplice, a volte impreciso.	9	
		4. Essenziale, generico.	5/8	
		5. Povero, inadeguato.	1/4	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15	1. Chiara e corretta; ben articolata.	14/15	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	10/13	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	9	
		4. Poco corretta, poco chiara.	5/8	
		5. Scorretta.	1/4	
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 10	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	9/10	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti	7/8	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	6	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari o generici.	4/5	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti	1/3	

	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
	- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto. Punti 20	1. Corretta e completa.	17/20	
		2. Sostanzialmente adeguata.	13/16	
		3. Essenziale.	12	
		4. Parziale e/o imprecisa.	7/11	
		5. Nulla / scorretta.	1/6	
	- Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti. - Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione nel testo prodotto. Punti 20	1. Buona.	17/20	
		2. Adeguata.	13/16	
		3. Essenziale.	12	
		4. Imprecisa.	7/11	
		5. Carente.	1/6	
OSSERVAZIONI				TOTALE/100/10

Griglia per la valutazione della I prova – Italiano tipologia C

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. - Coesione e coerenza testuale. Punti 10	1. Completa, efficace e organica.	9/10	
		2. Abbastanza completa, ma non del tutto organica.	7/8	
		3. Semplice, ma lineare / con lievi incoerenze.	6	
		4. Incompleta e frammentaria.	4/5	
		5. Incoerente e confusa.	1/3	
LESSICO E STILE	- Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15	1. Ricco e appropriato.	14/15	
		2. Abbastanza vario e appropriato.	10/13	
		3. Semplice.	9	
		4. Essenziale, generico.	5/8	
		5. Povero, inadeguato.	1/4	
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). - Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15	1. Chiare e corretta; ben articolata.	14/15	
		2. Chiara e abbastanza corretta.	10/13	
		3. Non sempre corretta, ma abbastanza chiara.	9	
		4. Poco corretta, poco chiara.	5/8	
		5. Scorretta.	1/4	
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. - Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 20	1. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi ed articolati; giudizi critici originali e profondi.	17/20	
		2. Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti; giudizi adeguati e interessanti-	13/16	
		3. Conoscenze e riferimenti culturali corretti; giudizi presenti.	12	
		4. Conoscenze e riferimenti culturali superficiali e incompleti; giudizi poco chiari.	7/11	
		5. Conoscenze e riferimenti culturali limitati e/o scorretti; giudizi assenti	1/6	

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Capacità di sviluppare l'esposizione in modo ordinato e lineare. Punti 10	1. Ottima.	9/10	
		2. Buona.	7/8	
		3. Adeguata.	6	
		4. Imprecisa.	4/5	
		5. Carente.	1/3	
ADEGUATEZZA CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo edell'eventuale paragrafazione. - Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 30	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e paragrafazione efficace. Conoscenze e riferimenti culturali approfonditi e funzionali.	15/30	
		2. Testo aderente alla traccia; titolo e paragrafazione adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali pertinenti e completi.	19/24	
		3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e paragrafazione abbastanza coerenti ed adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali adeguati.	18	
		4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e paragrafazione non del tutto coerenti e adeguati. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali o imprecisi.	9/17	
		5. Testo non aderente alla traccia, titolo e paragrafazione non appropriati o assenti. Conoscenze e riferimenti culturali carenti o assenti.	1/8	
OSSERVAZIONI			TOTALE/100 TOTALE...../10	

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

Candidato _____ **Classe 5°** _____

<i>DESCRITTORI</i>	<i>Livelli</i>	<i>Indicatore</i>	<i>Punti</i>	<i>Punteggio attribuito</i>
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	1	Conosce gli argomenti in modo incompleto o superficiale	1	
	2	Conosce gli argomenti in modo essenziale con alcune incertezze	2	
	3	Conosce gli argomenti in modo corretto e completo	3	
	4	Conosce gli argomenti in modo ampio e approfondito	4	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova	1	Non comprende la traccia, la analizza e la interpreta in modo completamente errato e non applica nessuna competenza	1	
	2	Comprende parzialmente la traccia, la analizza e la interpreta in modo non del tutto corretto, applicando competenze in modo incerto	2	
	3	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo parziale, applicando le competenze con incertezze	3	
	4	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo essenziale	4	
	5	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo pertinente	5	
	6	Comprende, analizza in modo approfondito la traccia e la interpreta in modo articolato, applicando le competenze con sicurezza	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	1	Svolge la traccia in modo fortemente incompleto, con gravi errori	1	
	2	Svolge la traccia parzialmente, con numerosi errori	2	
	3	Svolge la traccia nelle sue parti fondamentali, con alcuni errori	3	
	4	Svolge la traccia nelle sue parti fondamentali con qualche errore non grave	4	
	5	Svolge la traccia in modo completo con errori trascurabili	5	
	6	Svolge la traccia in modo completo, coerente e senza errori	6	
Capacità di argomentare, di collegare, e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	1	Non argomenta, non fa collegamenti e non conosce la terminologia specifica e il suo significato	1	
	2	Argomenta e sintetizza in modo approssimativo con utilizzo di terminologia specifica imprecisa, facendo alcuni collegamenti solo se guidato	2	
	3	Argomenta e sintetizza in modo semplice, con utilizzo di linguaggio specifico essenziale, facendo alcuni collegamenti	3	
	4	Argomenta e sintetizza in modo chiaro, facendo collegamenti e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo pertinente	4	
	Punteggio totale			___ /20

Punteggio in ventesimi: _____ / 20

Voto: _____

Esame di Stato 2022/2023 - Griglia Colloquio

Candidato: _____ Classe: 5^a _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				