

PRESENTAZIONE PROGETTI e ATTIVITÀ

Denominazione RICICLART

Responsabile (docente proponente) Oliveri Maria Felicita

Area POF di riferimento Star bene Eccellenza Educazione multiculturale

Orientamento Competenze linguistiche e informatiche

Modalità di realizzazione: Modalità Laboratoriale

Periodo di realizzazione: Ottobre 2016 - Primi Dicembre 2016

Numero max. partecipanti ammessi: 16

Durata/Tempo di realizzazione: 20 ore (10 incontri da due ore ciascuno)

Svolgimento in orario Curricolare Extracurricolare

Destinatari: Classi già individuate (specificare)

Classi che aderiranno (delibera il Consiglio di Classe, partecipa **tutta** la classe)

Singoli alunni (adesione individuale)

Adesione riservata a: Prime Seconde Terze Quarte Quinte Tutte

Settore: Economico Tecnologico Indirizzo:

Numero partecipanti

attesi:16

Numero minimo: 8

Numero massimo:16

Costo individuale di partecipazione Gratuita A pagamento: totalmente a carico del partecipante

A pagamento: contribuito a carico del partecipante

Quota individuale proposta

PRESENTAZIONE PROGETTI e ATTIVITÀ

Obiettivi:

L'obiettivo principale del progetto **RiciclArt** è quello di realizzare inclusione e successo formativo implementando una "coscienza ecologica" attraverso l'arte e l'imparare facendo. La realizzazione di oggetti di design artistico con materiali da riciclo sarà uno strumento per acquisire competenze progettuali e creative grazie alle quali gli allievi impareranno a dar vita a nuovi oggetti, contribuendo al rispetto del pianeta ed allo sviluppo sostenibile. Inoltre associare all'idea del rispetto dell'ambiente quella del piacere e del divertimento contribuisce a creare un binomio interiorizzato e ripetibile sicuramente anche al di fuori dell'ambito laboratoriale.

Il Laboratorio, oltre ovviamente le competenze creativo-espressive, implementa competenze trasversali quali lo spirito di iniziativa e di imprenditorialità, l'autonomia, la socialità, il rispetto dell'altro, il rispetto del pianeta, la capacità di mediazione ed argomentazione del proprio punto di vista in un gruppo.

Dal momento, poi, che gli oggetti realizzati andranno venduti ad una fiera di beneficenza, gli alunni diventeranno "protagonisti" di un'azione sociale ed acquisiranno senso di responsabilità.

Di seguito si riportano in dettaglio gli obiettivi che il Progetto RiciclArt vuole raggiungere:

- ✓ Implementare l'inclusione attraverso l'Arte;
- ✓ Educare alla salvaguardia dell'ambiente e all'uso corretto delle risorse del pianeta;
- ✓ Orientare gli alunni verso professioni creative e sostenibili;
- ✓ Conoscere per potere utilizzare in maniera consapevole, dismettere e recuperare in modo sostenibile, scoprire possibilità di nuova vita per gli oggetti del quotidiano al termine del loro ordinario ciclo vitale;
- ✓ Implementare la creatività e le competenze artistico-espressive;
- ✓ Favorire la motivazione e di conseguenza il successo formativo attivando la dimensione sociale e ludica dell'apprendimento;
- ✓ Sviluppare il senso di responsabilità e di solidarietà

PRESENTAZIONE PROGETTI e ATTIVITÀ

Descrizione
sintetica
dell'attività e
modalità
operative:

ATTIVITA'

Prima fase: In questa fase vi sarà un momento introduttivo multimediale teorico-partecipato sull'importanza del riciclo e della sostenibilità ambientale. A questo seguirà un circle-time durante il quale verranno proiettate sulla LIM le diverse etichette per verificare la capacità degli alunni di distinguere i materiali riciclabili da quelli non riciclabili, nonché la capacità di identificare le simbologie riportate sulle confezioni dei prodotti. Verrà assegnato come compito per casa l'incarico individuale di raccogliere materiali da riciclo di diverso tipo (plastica, carta, cartone, jeans, legno,...) che costituirà il materiale base del Laboratorio. I materiali raccolti andranno differenziati la volta successiva in contenitori diversi (carta/cartone, plastica, legno..) e costituiranno la materia prima dei futuri oggetti di design.

Seconda fase: Verranno illustrati alla LIM alcuni oggetti di design ottenuti con materiale da riciclo e attraverso le immagini proiettate, la classe cercherà, in maniera interattiva e partecipata, di risalire al processo tecnico di realizzazione. In questa fase la classe verrà divisa in piccoli gruppi in cui ognuno avrà un ruolo (Role Play): chi è più bravo con internet si occuperà di ricercare materiale e idee (l'informatico), chi è più bravo a disegnare realizzerà delle bozze progettuali (il designer), chi è più bravo nella dialettica si relazionerà di volta in volta con il docente presentando le idee del gruppo (il venditore), chi è bravo a documentare si occuperà di descrivere e fotografare tutte le fasi del lavoro di gruppo (il foto-reporter). Il docente seguirà come un regista le varie attività, gestendone i tempi. Alla fine di questa fase i vari gruppi sceglieranno ciascuno l'oggetto da realizzare (uno o più oggetti per gruppo).

Terza fase: E' la fase creativa vera e propria: i vari gruppi realizzeranno concretamente i diversi oggetti in più esemplari ed attribuiranno a ciascun oggetto il prezzo (in base anche al materiale aggiuntivo fornito dalla scuola).

Quarta Fase: Gli alunni del gruppo che si occupano di documentare tutta l'attività realizzeranno, con l'aiuto del gruppo, un reportage (scritto-fotografico) in cui vengono illustrati tutti i passaggi della creazione degli oggetti. Questo reportage insieme agli oggetti realizzati costituirà la base per un'auto-valutazione di gruppo. Ogni gruppo, sulla base di criteri forniti dal docente (originalità, rispetto dei tempi, utilità, etc..) auto-valuterà i lavori completi.

I lavori così realizzati andranno poi venduti ad una fiera di beneficenza.

MODALITA' OPERATIVE:

- ✓ Lezioni interattive partecipate
- ✓ Video tutorial
- ✓ Cooperative learning
- ✓ Learning by doing
- ✓ Circle Time
- ✓ Role Play

 FRANCESCO VIGANÒ ISTITUTO TECNICO STATALE	Istituto Tecnico F. Viganò	MODULO	MO 24.01 Rev. 09
PRESENTAZIONE PROGETTI e ATTIVITÀ			

1. RISORSE UMANE/SOGGETTI INTERNI ED ESTERNI IMPIEGATI

Tabella A

Personale interno	Descrizione attività	N° ore richieste			Importo orario	Totale preventivato	N. ore effettuate
		N° ore non retribuite	N° ore di insegnamento	N° ore di non insegnamento			
Docente di Lettere		10	20	10			
Docente di Arte							
Personale ATA							
Totale parziale							

Tabella B

Personale esterno (docenti e collaboratori)	Descrizione attività	N° ore richieste		Importo orario	Totale preventivato	N. ore effettuate
		N° ore non retribuite	N° ore retribuite			
Totale parziale						

2. RISORSE STRUTTURALI E STRUMENTALI

Tabella C

Risorse strutturali, strumentali e varie	Descrizione	Importo preventivato
Lim, Computer, Fotocopie/schede	Già esistenti(?)	
Totale parziale		

Tabella D

Materiale di facile consumo	Descrizione	Importo preventivato
Materiale di cancelleria	n.20 Matite, n.20 gomme, n.4 scatole pastelli, n.4 scatole colori a spirito, n.12 colori a tempera (2 rosso, 2 blu, 2 giallo, 2 verde, 2 bianco, 2 nero), n.4 Album Fabriano4, n.4 colla vinilica, n.8 pennelli punta quadra grande, n.8 pennelli punta quadra piccola, n.8 pennelli punta quadra media, 1 colla a caldo, 2 scotch di carta, 50 cartoncini a4 colorati, 4 pennarelli neri a punta media e 4 a punta fine, 4 forbici, 10 cartelloni	
Totale parziale		

3. RIEPILOGO DELLE RISORSE FINANZIARIE NECESSARIE PER IL PROGETTO

	Totale preventivato	Totale a consuntivo
Tabella A		
Tabella B		

	Istituto Tecnico F. Viganò	MODULO	MO 24.01 Rev. 09
PRESENTAZIONE PROGETTI e ATTIVITÀ			

Tabella C		
Tabella D		
Totale Progetto		

Quota a carico del partecipante	
--	--

Data consegna progetto: _____

Il responsabile del progetto _____

Firma Dirigente Scolastico _____

Note:

- Le parti in grigio devono essere compilate a cura della segreteria.
- La presente scheda di progetto deve essere considerata una proposta, suscettibile (sia nella parte didattica sia nella pianificazione finanziaria) di modifiche operate dopo una valutazione da parte del DS, dei competenti organi collegiali e della RSU.
- Il Responsabile del progetto si impegna a controllarne l'andamento da un punto di vista sia organizzativo che finanziario e a completare il modulo dichiarando le ore effettuate a progetto concluso.