

MODULO – PRESENTAZIONE PROGETTI ED ATTIVITÀ

Denominazione: **PROGETTO TEATRO 2018/2019**

Responsabile (docente proponente): Contento Claudio

Area POF di riferimento

☒ Star bene
 ☐ Eccellenza
 ☒ Educazione multiculturale

☐ Alternanza Scuola Lavoro
 ☐ Orientamento
 ☐ Competenze linguistiche e informatiche

Modalità di realizzazione: laboratorio pomeridiano

Periodo di realizzazione: novembre 2018 – maggio 2019

Numero max. partecipanti ammessi: 20

Criteri di ammissione: Iscrizione su base volontaria

Durata/Tempo di realizzazione: 30 ore di lezione articolate in 10 incontri (ognuno da 120 min)

Svolgimento in orario

☐ Curricolare
 ☒ Extracurricolare

Destinatari:

☐ Classi già individuate (specificare)

☐ Classi che aderiranno (delibera il Consiglio di Classe, partecipa tutta la classe)

☒ Singoli alunni (adesione individuale)

Adesione riservata a:

☐ Prime
 ☐ Seconde
 ☐ Terze
 ☐ Quarte
 ☐ Quinte
 ☒ Tutte

Settore: ☒ Economico ☒ Tecnologico

Indirizzo: Tutti

Numero partecipanti attesi: 10


Numero minimo: 10

Numero massimo: 20

Costo individuale di partecipazione

☐ Gratuita
 ☐ A pagamento: totalmente a carico del partecipante

☒ A pagamento: contributo a carico del partecipante
 Quota individuale proposta: 50,00 €

	Istituto Tecnico F. Viganò	MODULO	MO 24.01 Rev. 09
PRESENTAZIONE PROGETTI e ATTIVITÀ			

Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stimolare la creatività e l'espressività degli alunni per permettere l'utilizzo delle proprie competenze in contesti multidisciplinari ➤ Potenziare il linguaggio, l'espressività e l'autocontrollo emotivo, stimolando il processo di autoconoscenza ➤ Acquisire alcune abilità di base rispetto all'uso di tecniche specifiche ➤ Educare al rispetto dell'impegno assunto e al rispetto dei ruoli dei compagni ➤ Creare un'occasione di intrattenimento costruttivo, favorendo la percezione dello spazio scolastico come luogo di formazione e relazione anche al di fuori dell'orario di lezione ➤ Saper lavorare responsabilmente in modo cooperativo per elaborare un prodotto finale, frutto delle attività svolte ➤ Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali
Descrizione sintetica dell'attività e modalità operative:	<p>Il "Progetto Teatro" vuole essere una esperienza fortemente aggregante e formativa per i partecipanti, non solo come primo approccio alle tecniche di recitazione, ma soprattutto per la possibilità di esprimere in modo creativo la propria personalità, gestendo le proprie emozioni e imparando a conoscere meglio se stessi e gli altri.</p> <p>Il lavoro si svolgerà in modo laboratoriale, con incontri settimanali in orario pomeridiano</p> <p>Il laboratorio sarà così strutturato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Conoscenza e pratica di recitazione e gestione dello spazio scenico con elementari esercizi (6 lezioni) 2) Scelta di testi da interpretare e attribuzione dei ruoli (1 lezione) 3) Incontri di prove teatrali relative al testo scelto (8 lezioni) 4) Rappresentazione finale

1. RISORSE UMANE/SOGGETTI INTERNI ED ESTERNI IMPIEGATI

Tabella A

Personale interno	Descrizione attività	N° ore richieste			Importo orario	Totale preventivato	N. ore effettuate
		N° ore non retribuite	N° ore di insegnamento	N° ore di non insegnamento			
N° 2 docenti interni	Ruolo di coordinatori del laboratorio e registi						
Totale parziale							

Tabella B

Personale esterno (docenti e collaboratori)	Descrizione attività	N° ore richieste		Importo orario	Totale preventivato	N. ore effettuate
		N° ore non retribuite	N° ore retribuite			

MODULO – PRESENTAZIONE PROGETTI ED ATTIVITÀ

Totale parziale						

Risorse strutturali, strumentali e varie	Descrizione	Importo preventivato
Aula Magna, videoproiettore, impianto audio		
	Totale parziale	

Materiale di facile consumo	Descrizione	Importo preventivato
Fotocopie, costumi di scena		
	Totale parziale	

	Totale preventivato	Totale a consuntivo
Tabella A		
Tabella B		
Tabella C		
Tabella D		
Totale Progetto		

Quota a carico del partecipante	
---------------------------------	--