

	Istituto Tecnico F. Viganò	MODULO	MO 25.12 Rev. 02
SAPERI MINIMI DELLA DISCIPLINA			

Disciplina: **ARTE E TERRITORIO**

Classe: QUARTA

Settore: ECONOMICO

Indirizzo: TURISTICO

Obiettivi minimi per l'ammissione alla classe successiva
in termini di conoscenze e abilità

Conoscenze (Sapere):

- Il primo Rinascimento: Masaccio, Donatello, il classicismo architettonico di Brunelleschi e Alberti, l'invenzione della prospettiva scientifica
- Il consolidamento e la diffusione degli ideali rinascimentali nelle diverse corti italiane: Piero della Francesca, Sandro Botticelli, Andrea Mantegna, Antonello da Messina, Giovanni Bellini
- Il Rinascimento maturo: Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello
- La grande stagione dell'arte veneziana: Giorgione e Tiziano
- Il naturalismo di Caravaggio in opposizione al classicismo dei Carracci
- L'età d'oro del Barocco romano: Bernini e Borromini

Abilità (Saper fare):

- Saper riconoscere i caratteri generali delle diverse espressioni artistiche
- Saper leggere un'opera d'arte individuandone principali aspetti iconografico-stilistici e simbolici, funzioni, materiali e tecniche
- Saper contestualizzare gli artisti e le opere studiate
- Stabilire semplici correlazioni fra le conoscenze acquisite
- Saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica della disciplina

Merate, 1 ottobre 2015